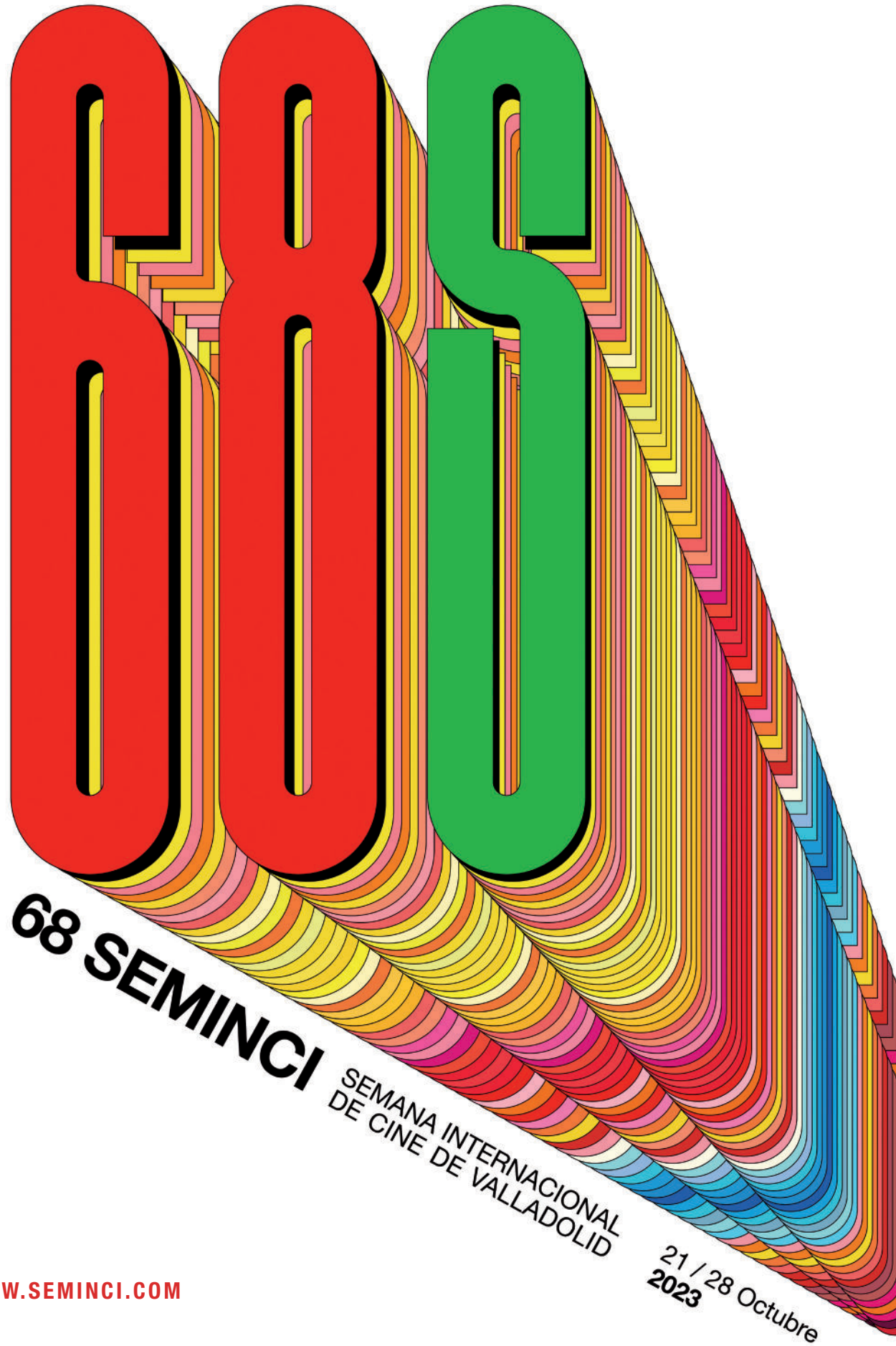
PROGRAMACIÓN COMPLETA



WWW.SEMINCI.COM

21 OCTUBRE • SÁBADO

VIERNES 20 | CALDERÓN | CARRIÓN | ZORRILLA | FUNDOS

CARRIÓN

21:30 h
PROYECCIONES ESPECIALES
PLENA PAUSA CONCIERTO
70’

FUNDOS

19:00 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
YO CAPITÁN
Matteo Garrone | Italia, Bélgica, Francia | 2023 | 121’ (E)

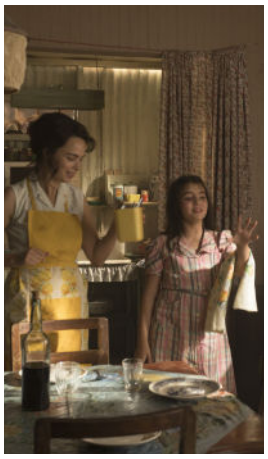
21:30 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
EL CIELO ROJO
Christian Petzold | Alemania | 2023 | 102’ (E)

CERVANTES

19:00 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
LA TEORÍA UNIVERSAL
Timm Kröger | Alemania | 2023 | 100’ (E)

21:30 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
LA TIERRA PROMETIDA
Nikolaj Arcel | Dinamarca | 2023 | 127’ (E)

GALA DE INAUGURACIÓN



19:00 h
Gala de INAUGURACIÓN
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
LA CONTADORA DE PELÍCULAS
Lone Scherfig | España, Francia, Chile | 2023 | 115’ (GB)

11:15 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
(Fuera de concurso)
LA CONTADORA DE PELÍCULAS
Lone Scherfig | España-Francia-Chile | 2023 | 115’ (GB)

16:00 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
ANATOMÍA DE UNA CAÍDA
Justine Triet | Francia | 2023 | 151’ (E)

19:15 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
LA CONTADORA DE PELÍCULAS
Lone Scherfig | España, Francia, Chile | 2023 | 115’ (GB)

22:00 h
SECCIÓN OFICIAL
GREEN BORDER
Agnieszka Holland | Polonia, República Checa, Francia, Bélgica | 2023 | 147’ (E) (GB)

08:30 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
GREEN BORDER
Agnieszka Holland | Polonia, República Checa, Francia, Bélgica | 2023 | 147’ (E) (GB)

12:00 h
MEMORIA Y UTOPÍA
SOGNI D’ORO
Nanni Moretti | Italia | 1981 | 105’ (E) (GB)

16:30 h
SECCIÓN OFICIAL
CORTOMETRAJES 1
Krokodyl (D. Bodzak) / **Ardent Other** (A. Brygo) / **27** (F.A. Buda) / **Jill, Uncredited** (A. Ing) / **Aitana** (M. Alberti)
83’ (E) (GB) (coloquio)

19:15 h
TIEMPO DE HISTORIA
THE MOTHER OF ALL LIES
Asmae El Moudir | Marruecos, Egipto, Arabia Saudí, Catar | 2023 | 97’ (E) (GB) (coloquio)

22:00 h
CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
GALLO ROJO
Enrique García-Vázquez | España | 2023 | 84’
Trigues tistres
Lucía Lobato | España | 2023 | 10’ (coloquio)

12:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
RETRATOS FANTASMA
Kleber Mendonça Filho | Brasil | 2023 | 91’ (E) (GB)

16:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
SWEET DREAMS
Ena Sendijarević | Países Bajos, Suecia, Indonesia, Reunión | 2023 | 102’ (E) (GB)

19:15 h
PUNTO DE ENCUENTRO
STEPNE
Maryna Vroda | Ucrania | 2023 | 112’ (E) (GB) (coloquio) (EL)

22:15 h
ALQUIMIAS
FEMME
Sam H. Freeman y Ng Choon Ping | Reino Unido | 2023 | 99’ (E) (coloquio)

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES (coloquio) COLOQUIO (presentación) PRESENTACIÓN (EL) ENTRADA LIBRE*
*Entrada libre previo canjeo

CERVANTES | BROADWAY 1 | BROADWAY 3 | BROADWAY 4 | BROADWAY 5

SEMINCI TE INVITA …

Con el objetivo de facilitar al máximo la conexión entre público y cineastas, SEMINCI obsequia a sus espectadores con una selección de 7 películas con la presencia de sus creadores.

Una oportunidad única para conversar con siete luminosas miradas, cineastas relevantes y emergentes, multipremiados, llegados de competir en Venecia, Berlín o Locarno, incluyendo a la gran actriz francesa Nathalie Baye (Espiga de Honor del festival) o la prestigiosa fotógrafa Cristina García Rodero.

En previsión de la alta demanda de localidades, rogamos que una vez las tengan en su poder, si alguna circunstancia de última hora les impide acudir, procedan a su devolución para que pueda ser disfrutada por otro espectador.

- Sábado 21 a las 19:15 en FUNDOS, *STEPNE*
- Domingo 22 a las 17:00 en BROADWAY 5, *ARSENIE. AN AMAZING AFTERLIFE*
- Lunes 23 a las 19:00 en ZORRILLA, *MALQUERIDAS*
- Martes 24 a las 17:00 en FUNDOS, *BETWEEN REVOLUTIONS*
- Miércoles 25 a las 17:00 en ZORRILLA, *LA HABITACIÓN VERDE*
- Jueves 26 a las 19:00 en BROADWAY 1, *WHERE GOD IS NOT*
- Viernes 27 a las 19:00 en ZORRILLA, *CRISTINA GARCÍA RODERO: LA MIRADA OCULTA*

Los pases son gratuitos, tan solo hay que obtener la entrada a través de la web Seminci o recogerla en cualquiera de nuestras taquillas.

11:30 h
INDIA
HAIDER
Vishal Bhardwaj | India | 2014 | 160’ (E) (GB)

17:00 h
PROYECCIONES ESPECIALES
NO, NO QUIERO
Belén Santos | España | 2023 | 74’ (GB)

17:15 h
MEMORIA Y UTOPÍA
DARK SPRING
Ingemo Engström | Alemania | 1970 | 89’ (E) (GB)

16:45 h
INDIA
THE CLOUD-CAPPED STAR
Ritwik Ghatak | India | 1960 | 134’ (E) (GB)

17:00 h
MINIMINCI
INSEPARABLES
Versión en español
Jérémie Degruson | Francia, Bélgica, España | 2023 | 83’

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL (Pase preferencia prensa)
THE SWEET EAST
Sean Price Williams | Estados Unidos | 2023 | 104’ (E) (GB)

19:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
MILLENIUM MAMBO
Hou Hsiao Hsien | Taiwán | 2001 | 105’ (E) (GB)

19:30 h
INDIA
THE FOURTH DIRECTION
Gurvinder Singh | India, Francia | 2015 | 117’ (E) (GB)

19:30 h
ALQUIMIAS
THE BEAST IN THE JUNGLE
Patric Chiha | Francia | 2023 | 103’ (E) (GB)

21:45 h
MEMORIA Y UTOPÍA
BLACK AND WHITE
Claire Devers | Francia | 1986 | 80’ (E) (GB)

21:45 h
PROYECCIONES ESPECIALES
BLUE GIANT
Yuzuru Tachikawa | Japón | 2023 | 120’ (E)

22:00 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
LA TEORÍA UNIVERSAL
Timm Kröger | Alemania | 2023 | 100’ (E)

22:00 h
INDIA
36 CHOWRINGHEE LANE
Aparna Sen | India | 1981 | 113’ (E) (GB)

22:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
THE FEELING THAT THE TIME FOR DOING SOMETHING HAS PASSED
Joanna Arnow | Estados Unidos | 2023 | 87’ (E)

22 OCTUBRE • **DOMINGO**

CALDERÓN

08:30 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
QUE NADIE DUERMA
Antonio Méndez Esparza | España, Rumanía | 2023 | 122' GB

12:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
SOBRE TODO DE NOCHE
Víctor Iriarte | España, Francia | 2023 | 110' E GB

16:00 h
SECCIÓN OFICIAL
SOBRE TODO DE NOCHE
Víctor Iriarte | España, Francia | 2023 | 110' E GB 💬

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
QUE NADIE DUERMA
Antonio Méndez Esparza | España, Rumanía | 2023 | 122' GB 💬

22:15 h
SECCIÓN OFICIAL
THE SWEET EAST
Sean Price Williams | Estados Unidos | 2023 | 104' E GB 💬

CARRIÓN

12:30 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
FALLEN LEAVES
Aki Kaurismäki | Finlandia | 2023 | 81' E

16:00 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
LA ZONA DE INTERÉS
Jonathan Glazer | Reino Unido, Polonia | 2023 | 105' E

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
GREEN BORDER
Agnieszka Holland | Polonia, República Checa, Francia, Bélgica | 2023 | 147' E GB

22:15 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
LA CONTADORA DE PELÍCULAS
Lone Scherfig | España, Francia, Chile | 2023 | 115' GB ✎

ZORRILLA

12:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
THE FEELING THAT THE TIME FOR DOING SOMETHING HAS PASSED
Joanna Arnow | Estados Unidos | 2023 | 87' E

16:30 h
SECCIÓN OFICIAL
CORTOMETRAJES 2
Lemon Tree (R. Walden) / **Eeva** (L. Mrzljak, M. Tšinakov) / **Nada de todo esto** (P. Martínez F. Cantón) / **Howling** (A. Kawazoe) / **Wander to Wonder** (N. Gantz) / **Sonido: Ivans & Tobis** (D. Baldaia) 107' E GB 💬

19:30 h
TIEMPO DE HISTORIA
OUR BODY
Claire Simon | Francia | 2023 | 168' E GB 💬

FUNDOS

12:00 h
MINIMINCI
NINA Y EL SECRETO DEL ERIZO
Versión en español
Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli | Francia, Luxemburgo | 2023 | 77'

16:45 h
PUNTO DE ENCUENTRO
THE QUIET MIGRATION
Malene Choi | Dinamarca | 2023 | 98' E GB 💬

19:30 h
ALQUIMIAS
A BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA
Vera Egito | Brasil | 2023 | 84' E GB 💬

22:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ONE LAST EVENING
Lukas Nathrath | Alemania | 2023 | 91' E GB 💬

CERVANTES

12:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
RETURN TO REASON
Man Ray | Francia | 2023 | 70' E

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
HOW TO HAVE SEX
Molly Manning Walker | Reino Unido, Grecia | 2023 | 98' E

21:30 h
ALQUIMIAS
THE BEAST IN THE JUNGLE
Patric Chiha | Francia | 2023 | 103' E GB

E SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL GB ENGLISH SUBTITLES 💬 COLOQUIO ✎ PRESENTACIÓN EL ENTRADA LIBRE*
*Entrada libre previo canjeo

BROADWAY 1

11:00 h

ALQUIMIAS

ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE

Lav Diaz | Filipinas, Francia, Singapur, Portugal, Italia, Suiza, Reino Unido | 2023 | 213' (E) (GB)

16:30 h

CASTILLA Y LEÓN EN LARGO

RIOJA, LA TIERRA DE LOS MIL VINOS

José Luis López-Linares | España | 2023 | 96' (E)

19:00 h

ALQUIMIAS

FEMME

Sam H. Freeman y Ng Choon Ping | Reino Unido | 2023 | 99' (E)

21:45 h

PUNTO DE ENCUENTRO

SWEET DREAMS

Ena Sendijarević | Países Bajos, Suecia, Indonesia, Reunión | 2023 | 102' (E) (GB)

BROADWAY 2

16:45 h

PUNTO DE ENCUENTRO

STEPNE

Maryna Vroda | Ucrania | 2023 | 112' (E) (GB)

19:30 h

TIEMPO DE HISTORIA

RETRATOS FANTASMA

Kleber Mendonça Filho | Brasil | 2023 | 91' (E) (GB)

21:30 h

TIEMPO DE HISTORIA

THE MOTHER OF ALL LIES

Asmae El Moudir | Marruecos, Egipto, Arabia Saudí, Catar | 2023 | 97' (E) (GB)

BROADWAY 3

17:00 h

MEMORIA Y UTOPÍA

DRYLONGSO

Cauleen Smith | EE.UU. | 1998 | 81' (E)

19:00 h

MEMORIA Y UTOPÍA

FURIA ESPAÑOLA

Francesc Betriu | España | 1975 | 86'

21:45 h

MEMORIA Y UTOPÍA

CONSCIENCE

Volodymyr Denysenko | URSS | 1968 | 78' (E) (GB)

BROADWAY 4

12:30 h

INDIA

CORTOMETRAJES YUGANTAR

Tobacco Embers / Is This Just a Story? / Sudesha | Yugantar | India | 1982, 1983, 1983 | 85' (E) (GB)

17:15 h

INDIA

PEBBLES

P. S. Vinothraj | India | 2021 | 75' (E) (GB)

19:15 h

INDIA

HIS DAILY BREAD

Mani Kaul | India | 1969 | 104' (E) (GB)

21:30 h

INDIA

A NIGHT OF KNOWING NOTHING

Payal Kapadia | Francia, India | 2019 | 99' (E) (GB)

BROADWAY 5

17:00 h

TIEMPO DE HISTORIA

ARSENIE. AN AMAZING AFTERLIFE

Alexandru Solomon | Rumanía, Luxemburgo | 2023 | 96' (E) (GB) (EL)

19:30 h

CASTILLA Y LEÓN EN CORTO

El rey de la semana (D. Pérez Sañudo) / **Alegre y olé** (C. Santaolaya) / **Rubio cobrizo** (P. Quijano) / **Nudo** (H. Cardiel) / **Velado** (C. C. Insuela, C. Voces) / **El cuñao** (J. Canal Díez) / **Caso dativo** (J. Rodríguez-Briso) 130'

23 OCTUBRE • LUNES

CALDERÓN

08:45 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
EL AMOR DE ANDREA
Manuel Martín Cuenca | España, México | 2023 | 101' GB

12:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
(Pase preferencia prensa)
TERESA
Paula Ortiz | España | 2023 | 100' GB

16:15 h
SECCIÓN OFICIAL
HOW TO HAVE SEX
Molly Manning Walker | Reino Unido, Grecia | 2023 | 98' E

19:15 h
GALA DEL CINE ESPAÑOL
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
TERESA
Paula Ortiz | España | 2023 | 100' GB

22:15 h
SECCIÓN OFICIAL
EL AMOR DE ANDREA
Manuel Martín Cuenca | España, México | 2023 | 101' GB

CARRIÓN

16:00 h
SECCIÓN OFICIAL
QUE NADIE DUERMA
Antonio Méndez Esparza | España, Rumanía | 2023 | 122' GB

19:15 h
SECCIÓN OFICIAL
THE SWEET EAST
Sean Price Williams | Estados Unidos | 2023 | 104' E GB

22:15 h
SECCIÓN OFICIAL
SOBRE TODO DE NOCHE
Víctor Iriarte | España, Francia | 2023 | 110' E GB

ZORRILLA

11:15 h
TIEMPO DE HISTORIA
YOUTH (SPRING)
Wang Bing | China | 2023 | 212' E GB

16:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
GASOLINE RAINBOW
Bill Ross IV y Turner Ross | Estados Unidos | 2023 | 108' E

19:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
MALQUERIDAS
Tana Gilbert | Chile, Alemania | 2023 | 73' GB EL

21:45 h
PUNTO DE ENCUENTRO
MUYERES
Marta Lallana | España | 2023 | 78' E GB

FUNDOS

12:30 h
ALQUIMIAS
FEMME
Sam H. Freeman y Ng Choon Ping | Reino Unido | 2023 | 99' E

17:00 h
CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
GALLO ROJO
Enrique García-Vázquez | España | 2023 | 84'

19:15 h
ALQUIMIAS
EN NOMBRE DE LA TIERRA
DK Welchman, Hugh Welchman | Polonia, Serbia, Lituania | 2023 | 114' E GB

22:00 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
EL CIELO ROJO
Christian Petzold | Alemania | 2023 | 102' E

CERVANTES

16:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
LA CAUTIVA
Chantal Akerman | Bégica | 2000 | 118' E GB

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
DESCONOCIDOS
Andrew Haigh | Reino Unido, Estados Unidos | 2023 | 105' E

21:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
SOGNI D'ORO
Nanni Moretti | Italia | 1981 | 105' E GB

E SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL GB ENGLISH SUBTITLES COLOQUIO PRESENTACIÓN EL ENTRADA LIBRE*
*Entrada libre previo canjeo

BROADWAY 1

12:00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
SWEET DREAMS
Ena Sendijarević | Países Bajos, Suecia, Indonesia, Reunión | 2023 | 102' (E) (GB)

16:00 h

TIEMPO DE HISTORIA
OUR BODY
Claire Simon | Francia | 2023 | 168' (E) (GB)

21:45 h

ALQUIMIAS
A BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA
Vera Egito | Brasil | 2023 | 84' (E) (GB)

BROADWAY 2

12:30 h

MEMORIA Y UTOPÍA
BLACK AND WHITE
Claire Devers | Francia | 1986 | 80' (E) (GB)

17:00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
ONE LAST EVENING
Lukas Nathrath | Alemania | 2023 | 91' (E) (GB)

19:30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
CORTOMETRAJES
Nocturnal Burger (R. Maya) / **Z.O.** (L. G. Nese) / **Last Days of Summer** (S. Tankong) / **Quase me lembro** (D. Mihajlovic, M. Lima) / **Heartbreak Hotel** (E. Axelroud Bernard) 82' (E) (GB)

22:00 h

TIEMPO DE HISTORIA
ARSENIE. AN AMAZING AFTERLIFE
Alexandru Solomon | Rumanía, Luxemburgo | 2023 | 96' (E) (GB)

BROADWAY 3

17:00 h

QUERCUS
QUERCUS
Anticlímax (N. López, Ó.Romero) / **Leche agria** (I. Medarde) / **El tren del olvido** (S. Muñoz Cano, J. Á. Lorente) / **Malegro verte** (N. García) / **Señorías** (M. Guerra) / **Vermú** (N. López) 100'

19:30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
THE QUIET MIGRATION
Malene Choi | Dinamarca | 2023 | 98' (E) (GB)

22:00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
NO, NO QUIERO
Belén Santos | España | 2023 | 74' (GB)

BROADWAY 4

16:45

INDIA
MIRROR OF ILLUSION
Kumar Shahani | India | 1972 | 100' (E) (GB)

19:00

INDIA
I AM GOD
Bala | India | 2009 | 126' (E)

21:30

INDIA
DISHA
Sai Parānjpye | India | 1990 | 121' (E)

BROADWAY 5

19:30 h

MEMORIA Y UTOPÍA
LA PRIMERA MIRADA
Luis E. Parés | España | 2023 | 74' (GB)

24 OCTUBRE • MARTES

CALDERÓN

09:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
SAMSARA
Lois Patiño | España | 2023 | 113’
(E) (GB)

12:15 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
SALA DE PROFESORES
İlker Çatak | Alemania | 2023 | 94’ (E) (GB)

16:30 h
SECCIÓN OFICIAL
DESCONOCIDOS
Andrew Haigh | Reino Unido, Estados Unidos | 2023 | 105’ (E)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
SAMSARA
Lois Patiño | España | 2023 | 113’
(E) (GB)

22:00 h
SECCIÓN OFICIAL
SALA DE PROFESORES
İlker Çatak | Alemania | 2023 | 94 (E) (GB)

CARRIÓN

16:30 h
SECCIÓN OFICIAL
HOW TO HAVE SEX
Molly Manning Walker | Reino Unido, Grecia | 2023 | 98’ (E)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
EL AMOR DE ANDREA
Manuel Martín Cuenca | España, México | 2023 | 101’
(GB)

22:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
TERESA
Paula Ortiz | España | 2023 | 100’ (GB)

ZORRILLA

12:00 h
ALQUIMIAS
THE BEAST IN THE JUNGLE
Patric Chiha | Francia | 2023 | 103’ (E) (GB)

16:30 h
ALQUIMIAS
CRITICAL ZONE
Ali Ahmadzadeh | Irán, Alemania | 2023 | 99’ (E)
(GB)

19:30 h
Gala UNESCO
PROYECCIONES ESPECIALES
MEMENTO MORI
Marco A. Castillo | España | 2023 | 90’

22:15 h
TIEMPO DE HISTORIA
LA ESTAFA DEL AMOR
Virginia García del Pino | España | 2023 | 75’ (GB)

FUNDOS

12:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
THE CAGE IS LOOKING FOR A BIRD
Malika Musaeva | Rusia, Francia | 2023 | 87’ (E) (GB)

17:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
BETWEEN REVOLUTIONS
Vlad Petri | Rumanía, Croacia, Catar, Irán | 2023 | 68’ (E) (GB) (EL)

19:00 h
ALQUIMIAS
EN NOMBRE DE LA TIERRA
DK Welchman, Hugh Welchman | Polonia, Serbia, Lituania | 2023 | 114’ (E)
(GB)

21:45 h
PROYECCIONES ESPECIALES
EL SUEÑO DE LA SULTANA
Isabel Herguera | España | 2023 | 84’ (E) (GB)

CERVANTES

17:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
(Pase preferencia prensa)
MAMACRUZ
Patricia Ortega | España | 2022 | 83’ (GB)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
THE BEAST
Bertrand Bonello | Francia, Canadá | 2023 | 146’ (E) (GB)

22:00 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
FALLEN LEAVES
Aki Kaurismäki | Finlandia | 2023 | 81’ (E)

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES COLOQUIO PRESENTACIÓN (EL) ENTRADA LIBRE*
*Entrada libre previo canjeo

BROADWAY 1

12:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
ARSENIE. AN AMAZING AFTERLIFE
Alexandru Solomon | Rumanía, Luxemburgo | 2023 | 96' (E) (GB)

17:00 h
MEMORIA Y UTOPÍA
MAYBE TOMORROW
Judit Elek | Hungría | 1980 | 104' (E) (GB)

19:00 h
MEMORIA Y UTOPÍA
PIONEROS DE UN CINE LIBRE. PRÁCTICAS IIEC
Diario íntimo (M. López Yubero) / **Sor Angelina, virgen** (F. Regueiro) / **La tarde de domingo** (C. Saura) / **El viejecito** (M. Summers)
España | 1962, 1962, 1957, 1959 | 100'

21:30 h
TIEMPO DE HISTORIA
THE MOTHER OF ALL LIES
Asmae El Moudir | Marruecos, Egipto, Arabia Saudí, Catar | 2023 | 97' (E) (GB)

BROADWAY 2

12:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
BLACK HEAD
Korhan Yurtsever | Turquía | 1979 | 82' (E) (GB)

17:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
MALQUERIDAS
Tana Gilbert | Chile, Alemania | 2023 | 73' (GB)

19:15 h
PUNTO DE ENCUENTRO
MUYERES
Marta Lallana | España | 2023 | 78' (E) (GB)

21:45 h
MEMORIA Y UTOPÍA
BOAT PEOPLE
Ann Hui | Hong Kong | 1982 | 109' (E) (GB)

BROADWAY 3

17:00 h
INDIA
BULBUL CAN SING
Rima Das | India | 2018 | 95' (E) (GB)

19:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
YOUTH (SPRING)
Wang Bing | China | 2023 | 212' (E) (GB)

BROADWAY 4

19:15 h
INDIA
LOVE IN THE TIME OF MALARIA
Sanjiv Shah | India | 1992 | 128' (E) (GB)

21:45 h
INDIA
NAINSUKH
Amit Dutta | Suiza, India | 2010 | 82' (E) (GB)

BROADWAY 5

19:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ARTHUR&DIANA
Sara Summa | Alemania | 2023 | 108' (E) (GB)

21:45 h
PUNTO DE ENCUENTRO
GASOLINE RAINBOW
Bill Ross IV y Turner Ross | Estados Unidos | 2023 | 108' (E)

25 OCTUBRE • MIÉRCOLES

CALDERÓN

09:00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
MÚSICA
Angela Schanelec | Alemania, Francia, Grecia, Serbia | 2023 | 108' (E) (GB)

12:00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
LAS CUATRO HIJAS
Kaouther Ben Hania | Francia, Túnez, Alemania, Arabia Saudí | 2023 | 107' (E) (GB)

16:00 h

SECCIÓN OFICIAL
THE BEAST
Bertrand Bonello | Francia, Canadá | 2023 | 146' (E) (GB)

19:15 h

SECCIÓN OFICIAL
MÚSICA
Angela Schanelec | Alemania, Francia, Grecia, Serbia | 2023 | 108' (E) (GB) (COLOQUIO)

22:30 h

SECCIÓN OFICIAL
LAS CUATRO HIJAS
Kaouther Ben Hania | Francia, Túnez, Alemania, Arabia Saudí | 2023 | 107' (E) (GB)

CARRIÓN

16:15 h

SECCIÓN OFICIAL
SAMSARA
Lois Patiño | España | 2023 | 113' (E) (GB) (COLOQUIO)

19:30 h

SECCIÓN OFICIAL
DESCONOCIDOS
Andrew Haigh | Reino Unido, Estados Unidos | 2023 | 105' (E)

22:15 h

SECCIÓN OFICIAL
SALA DE PROFESORES
İlker Çatak | Alemania | 2023 | 94 (E) (GB)

ZORRILLA

12:30 h

ALQUIMIAS
A BATALHA DA RUA
MARIA ANTÔNIA
Vera Egito | Brasil | 2023 | 84' (E) (GB)

17:00 h

HOMENAJE A NATHALIE BAYE
LA HABITACIÓN VERDE
François Truffaut | Francia | 1978 | 94' (E) (GB) (COLOQUIO) (EL)

19:30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
MAMACRUZ
Patricia Ortega | España | 2022 | 83' (GB) (PRESENTACIÓN)

22:00 h

Gala CyL
CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
SECUNDARIAS
Arturo Dueñas | España | 2023 | 81' (COLOQUIO)

FUNDOS

12:00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
STEPNE
Maryna Vroda | Ucrania | 2023 | 112' (E) (GB)

16:00 h

TIEMPO DE HISTORIA
MY WORST ENEMY
Mehran Tamadon | Francia, Suiza | 2023 | 82' (E) (GB) (COLOQUIO)

18:30 h

CINE GOURMET
A FUEGO LENTO
Trần Anh Hùng | Francia | 2023 | 134' (E) (GB) (PRESENTACIÓN)

22:00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
ON THE GO
María Gisèle Royo, Julia de Castro | España | 2023 | 72' (E) (GB) (COLOQUIO)

CERVANTES

16:30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
ARTHUR&DIANA
Sara Summa | Alemania | 2023 | 108' (E) (GB)

19:00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
EL RAPTO
Marco Bellocchio | Italia, Francia, Alemania | 2023 | 135' (E) (GB)

21:45 h

ALQUIMIAS
EN NOMBRE DE LA TIERRA
DK Welchman, Hugh Welchman | Polonia, Serbia, Lituania | 2023 | 114' (E) (GB)

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES (COLOQUIO) COLOQUIO (PRESENTACIÓN) PRESENTACIÓN (EL) ENTRADA LIBRE*

*Entrada libre previo canjeo

BROADWAY 1

12:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
CONSCIENCE
Volodymyr Denysenko | URSS | 1968 | 78' (E) (GB)

17:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
HELLO DANKNESS
Soda Jerk | Australia | 2022 | 70' (E)

19:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
CORTOMETRAJES
Alpha Kings (F. Tsakas, E. Pedráza-Botero) / **Ruinas futuras** (E. Arbós, C. Sánchez, R. Chen, F. Armenteros) / **Bleu Silico** (E. Le Gallo, J. Borderie) / **Ours** (M. Frund) / **La casa oberta** (J. Lasarte) 98' (E) (GB)

21:45 h
ALQUIMIAS
CRITICAL ZONE
Ali Ahmadzadeh | Irán, Alemania | 2023 | 99' (E) (GB)

BROADWAY 2

12:00 h
INDIA
HIS DAILY BREAD
Mani Kaul | India | 1969 | 104' (E) (GB)

17:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
THE CAGE IS LOOKING FOR A BIRD
Malika Musaeva | Rusia, Francia | 2023 | 87' (E) (GB)

19:30 h
TIEMPO DE HISTORIA
LA ESTAFA DEL AMOR
Virginia García del Pino | España | 2023 | 75' (GB)

21:45 h
TIEMPO DE HISTORIA
BETWEEN REVOLUTIONS
Vlad Petri | Rumanía, Croacia, Catar, Irán | 2023 | 68' (E) (GB)

BROADWAY 3

17:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
DRYLONGSO
Cauleen Smith | EE.UU. | 1998 | 81' (E) (GB)

21:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
DARK SPRING
Ingemo Engström | Alemania | 1970 | 89' (E) (GB)

BROADWAY 4

16:30 h
INDIA
THE FOURTH DIRECTION
Gurvinder Singh | India, Francia | 2015 | 117' (E)

19:00 h
INDIA
THE CLOUD-CAPPED STAR
Ritwik Ghatak | India | 1960 | 134' (E) (GB)

22:00 h
INDIA
PEBBLES
P. S. Vinothraj | India | 2021 | 75' (E) (GB)

BROADWAY 5

17:30 h
PROYECCIONES ESPECIALES
ELOGIO DEL HORIZONTE
Rafa Alberola | España | 2023 | 40' (E) (GB)

19:15 h
ALQUIMIAS
THE SIREN
Sepideh Farsi | Francia, Alemania, Luxemburgo, Bélgica | 2023 | 100' (E) (GB)

26 OCTUBRE • JUEVES

CALDERÓN

09:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
LA IMATGE PERMANENT
Laura Ferrés | España, Francia | 2023 | 94' (E) (GB)

12:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
LA QUIMERA
Alice Rohrwacher | Italia, Francia, Suiza | 2023 | 130' (E) (GB)

16:00 h
SECCIÓN OFICIAL
EL RAPTO
Marco Bellocchio | Italia, Francia, Alemania | 2023 | 135' (E) (GB)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
LA IMATGE PERMANENT
Laura Ferrés | España, Francia | 2023 | 94' (E) (GB) 💬

21:45 h
SECCIÓN OFICIAL
LA QUIMERA
Alice Rohrwacher | Italia, Francia, Suiza | 2023 | 130' (E) (GB)

CARRIÓN

16:15 h
SECCIÓN OFICIAL
MÚSICA
Angela Schanelec | Alemania, Francia, Grecia, Serbia | 2023 | 108' (E) (GB)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
LAS CUATRO HIJAS
Kaouther Ben Hania | Francia, Túnez, Alemania, Arabia Saudí | 2023 | 107' (E) (GB)

21:45 h
SECCIÓN OFICIAL
THE BEAST
Bertrand Bonello | Francia, Canadá | 2023 | 146' (E) (GB)

ZORRILLA

12:00 h
ALQUIMIAS
CRITICAL ZONE
Ali Ahmadzadeh | Irán, Alemania | 2023 | 99' (E) (GB)

16:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ANIMAL
Sofia Exarchou | Grecia, Austria, Rumanía , Chipre y Bulgaria | 2023 | 116' (E) (GB) 💬

19:00 h
Gala de la India
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
DEAR JASSI
Tarsem Singh Dhandwar | India | 2023 | 132' (E) (GB) ✎

22:15 h
PUNTO DE ENCUENTRO
NEGU HURBILAK
Colectivo Negu | España | 2023 | 90' (E) (GB) 💬

FUNDOS

12:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ONE LAST EVENING
Lukas Nathrath | Alemania | 2023 | 91' (E) (GB)

16:30 h
ALQUIMIAS
TRES HERMANOS
Francisco J. Paparella | Argentina, Chile | 2022 | 87' (GB) 💬

19:30 h
CINE GOURMET
NON MORIRÒ DI FAME
Umberto Spinazzola | Italia | 2023 | 109' (E) (GB)

22:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL
Trenc d'alba (A. Llargués) / **El último muflón** (O. Razzak, S. Ukrainitz) / **Die Donau** (J. Claret Muxart) / **Lost at Sea** (L. Stojevic, A. Bartos) / **Meteoro** (V. Moreno) 78' (E) (GB) 💬

CERVANTES

16:45 h
MEMORIA Y UTOPÍA
MILLENIUM MAMBO
Hou Hsiao Hsien | Taiwán | 2001 | 105' (E) (GB)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
THE SHADOWLESS TOWER
Zhang Lu | China | 2023 | 144' (E) (GB)

22:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
MAMACRUZ
Patricia Ortega | España | 2022 | 83' (GB)

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES 💬 COLOQUIO ✎ PRESENTACIÓN (EL) ENTRADA LIBRE*
*Entrada libre previo canjeo

BROADWAY 1

12:15 h
MEMORIA Y UTOPÍA
LA PRIMERA MIRADA
Luis E. Parés | España | 2023 | 74' (GB)

17:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
UN VOLCÁN HABITADO
David Pantaleón y Jose Víctor Fuentes | España | 2023 | 66' (GB)

19:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
WHERE GOD IS NOT
Mehran Tamadon | Francia, Suiza | 2023 | 112' (E) (GB) (EL)

21:45 h
MEMORIA Y UTOPÍA
RETURN TO REASON
Man Ray | Francia | 2023 | 70' (E)

BROADWAY 2

12:30 h
INDIA
A NIGHT OF KNOWING NOTHING
Payal Kapadia | Francia, India | 2019 | 99' (E) (GB)

17:00 h
ALQUIMIAS
THE SIREN
Sepideh Farsi | Francia, Alemania, Luxemburgo, Bélgica | 2023 | 100' (E) (GB)

19:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ON THE GO
María Gisèle Royo, Julia de Castro | España | 2023 | 72' (E) (GB)

22:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
MY WORST ENEMY
Mehran Tamadon | Francia, Suiza | 2023 | 82' (E) (GB)

BROADWAY 3

17:30 h
ALQUIMIAS
ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE
Lav Diaz | Filipinas, Francia, Singapur, Portugal, Italia, Suiza, Reino Unido | 2023 | 213' (E) (GB)

21:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
HELLO DANKNESS
Soda Jerk | Australia | 2022 | 70' (E)

BROADWAY 4

19:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
MAYBE TOMORROW
Judit Elek | Hungría | 1980 | 104' (E) (GB)

21:45 h
INDIA
MIRROR OF ILLUSION
Kumar Shahani | India | 1972 | 100' (E) (GB)

BROADWAY 5

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

19:00 h
PROYECCIONES ESPECIALES
THE KID BROTHER
Cine Concierto
Ted Wilde, J.A. Howe | EE. UU. | 1927 | 84' (E)

19:15 h
PUNTO DE ENCUENTRO
GASOLINE RAINBOW
Bill Ross IV y Turner Ross | Estados Unidos | 2023 | 108' (E)

21:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
THE QUIET MIGRATION
Malene Choi | Dinamarca | 2023 | 98' (E) (GB)

27 OCTUBRE • VIERNES

CALDERÓN

09:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
EL VIEJO ROBLE
(The Old Oak)
Ken Loach | Reino Unido, Francia, Bélgica | 2023 | 113' (E)

12:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase preferencia prensa)
(Fuera de concurso)
EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR
Patricia Font | España | 2023 | 110' (E) (GB)

16:00 h
SECCIÓN OFICIAL
EL VIEJO ROBLE
(The Old Oak)
Ken Loach | Reino Unido, Francia, Bélgica | 2023 | 113' (E)

19:15 h
Gala RTVE
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR
Patricia Font | España | 2023 | 110' (E) (GB)

CARRIÓN

16:15 h
SECCIÓN OFICIAL
LA IMATGE PERMANENT
Laura Ferrés | España, Francia | 2023 | 94' (E) (GB)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
LA QUIMERA
Alice Rohrwacher | Italia, Francia, Suiza | 2023 | 130' (E) (GB)

22:00 h
SECCIÓN OFICIAL
THE SHADOWLESS TOWER
Zhang Lu | China | 2023 | 144' (E) (GB)

ZORRILLA

17:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
LUCHA DE CORAZONES
Cine Concierto
Joan Maria Codina | España | 1912 | 43'

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
CRISTINA GARCÍA RODERO: LA MIRADA OCULTA
Carlota Nelson | España | 2023 | 70' (GB) (EL)

21:45 h
PROYECCIONES ESPECIALES
SEMILLA DEL SON
JuanMa Betancort | España | 2023 | 99' (GB)

FUNDOS

12:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ARTHUR&DIANA
Sara Summa | Alemania | 2023 | 108' (E) (GB)

16:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
HOARD
Luna Carmoon | Reino Unido | 2023 | 126' (E)

19:30 h
TIEMPO DE HISTORIA
ZINZINDURRUNKARRATZ
Oskar Alegria | España | 2023 | 89' (E) (GB)

22:00 h
SECCIÓN OFICIAL
EL RAPTO
Marco Bellocchio | Italia, Francia, Alemania | 2023 | 135' (E) (GB)

CERVANTES

17:00 h
SECCIÓN OFICIAL
CORTOMETRAJES 1
Ver día 21, Zorrilla, 16:30 h
83' (E) (GB)

19:00 h
SECCIÓN OFICIAL
CORTOMETRAJES 2
Ver día 22, Zorrilla, 16:30 h
107' (E) (GB)

21:30 h
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO
LA TIERRA PROMETIDA
Nikolaj Arcel | Dinamarca | 2023 | 127' (E)

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES COLOQUIO PRESENTACIÓN (EL) ENTRADA LIBRE*
*Entrada libre previo canjeo

BROADWAY 1

12:00 h

INDIA
36 CHOWRINGHEE LANE
Aparna Sen | India | 1981 | 113' (E) (GB)

17:00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
NEGU HURBILAK
Colectivo Negu | España | 2023 | 90' (E) (GB) 💬

19:30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
ANIMAL
Sofia Exarchou | Grecia, Austria, Rumanía , Chipre y Bulgaria | 2023 | 116' (E) (GB) 💬

22:15 h

ALQUIMIAS
TRES HERMANOS
Francisco J. Paparella | Argentina, Chile | 2022 | 87' (GB) 💬

BROADWAY 2

12:30 h

TIEMPO DE HISTORIA
BETWEEN REVOLUTIONS
Vlad Petri | Rumanía, Croacia, Catar, Irán | 2023 | 68' (E) (GB)

17:00 h

TIEMPO DE HISTORIA
MALQUERIDAS
Tana Gilbert | Chile, Alemania | 2023 | 73' (GB)

19:00 h

TIEMPO DE HISTORIA
WHERE GOD IS NOT
Mehran Tamadon | Francia, Suiza | 2023 | 112' (E) (GB)

22:00 h

TIEMPO DE HISTORIA
UN VOLCÁN HABITADO
David Pantaleón y Jose Víctor Fuentes | España | 2023 | 66' (GB) 💬

BROADWAY 3

17:00 h

MEMORIA Y UTOPÍA
BOAT PEOPLE
Ann Hui | Hong Kong | 1982 | 109' (E) (GB)

19:15 h

MEMORIA Y UTOPÍA
L'AMOUR FOU
Jacques Rivette | Francia | 1969 | 255' (E) (GB)

BROADWAY 4

17:30 h

INDIA
CORTOMETRAJES YUGANTAR
Tobacco Embers / Is This Just a Story? / Sudesha | Yugantar | India | 1982, 1983, 1983 | 85' (E) (GB)

19:15 h

INDIA
DISHA
Sai Parānjpye | India | 1990 | 121' (E)

21:45 h

INDIA
I AM GOD
Bala | India | 2009 | 126' (E)

BROADWAY 5

17:30

PUNTO DE ENCUENTRO
HELLO DANKNESS
Soda Jerk | Australia | 2022 | 70' (E)

19:00

PUNTO DE ENCUENTRO
SIROCCO Y EL REINO DE LOS VIENTOS
Benoît Chieux | Francia, Bélgica | 2023 | 74' (E) (GB) 💬

28 OCTUBRE • SÁBADO

CALDERÓN

GALA DE CLAUSURA



19:00 h

Gala de Clausura
PROYECCIONES ESPECIALES
JUNIPER
Matthew J. Saville | Nueva Zelanda | 2021 | 94' (E)

CARRIÓN

09:00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
(Pase preferencia prensa)
JUNIPER
Matthew J. Saville | Nueva Zelanda | 2021 | 94' (E)

16:00 h

SECCIÓN OFICIAL
EL VIEJO ROBLE
(The Old Oak)
Ken Loach | Reino Unido, Francia, Bélgica | 2023 | 113' (E)

18:45 h

SECCIÓN OFICIAL
THE SHADOWLESS TOWER
Zhang Lu | China | 2023 | 144' (E) (GB)

22:00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
JUNIPER
Matthew J. Saville | Nueva Zelanda | 2021 | 94' (E)

ZORRILLA

12:30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
SIROCCO Y EL REINO DE LOS VIENTOS
Benoît Chieux | Francia, Bélgica | 2023 | 74' (E) (GB)

17:00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
LA NAVIDAD EN SUS MANOS
Joaquín Mazón | España | 2023 | 91' (pencil)

19:30 h

ALQUIMIAS
TRES HERMANOS
Francisco J. Paparella | Argentina, Chile | 2022 | 87' (GB)

FUNDOS

12:30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL
Ver día 26, Fundos, 22:00 h
78' (E) (GB)

17:00 h

CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
SECUNDARIAS
Arturo Dueñas | España | 2023 | 81' (speech)

19:15 h

PROYECCIONES ESPECIALES
BLUE GIANT
Yuzuru Tachikawa | Japón | 2023 | 120' (E)

22:00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL
Ver día 26, Fundos, 22:00 h
78' (E) (GB)

CERVANTES

12:00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
ANIMAL
Sofia Exarchou | Grecia, Austria, Rumanía , Chipre y Bulgaria | 2023 | 116' (E) (GB)

16:45 h

ALQUIMIAS
THE SIREN
Sepideh Farsi | Francia, Alemania, Luxemburgo, Bélgica | 2023 | 100' (E) (GB)

19:00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR
Patricia Font | España | 2023 | 110' (E) (GB)

21:30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
DEAR JASSI
Tarsem Singh Dhandwar | India | 2023 | 132' (E) (GB)

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES (speech) COLOQUIO (pencil) PRESENTACIÓN (EL) ENTRADA LIBRE*

*Entrada libre previo canjeo

BROADWAY 1

10:00 h
MEMORIA Y UTOPÍA
L'AMOUR FOU
Jacques Rivette | Francia | 1969 | 255' (E) (GB)

16:30 h
TIEMPO DE HISTORIA
ZINZINDURRUNKARRATZ
Oskar Alegria | España | 2023 | 89' (E) (GB)

19:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
MUYERES
Marta Lallana | España | 2023 | 78' (E) (GB)

21:45 h
MEMORIA Y UTOPÍA
LA CAUTIVA
Chantal Akerman | Bégica | 2000 | 118' (E) (GB)

BROADWAY 2

12:15 h
PUNTO DE ENCUENTRO
NEGU HURBILAK
Colectivo Negu | España | 2023 | 90' (E) (GB)

17:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
BLACK HEAD
Korhan Yurtsever | Turquía | 1979 | 82' (E) (GB)

19:30 h
CINE GOURMET
NON MORIRÒ DI FAME
Umberto Spinazzola | Italia | 2023 | 109' (E) (GB)

22:00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ON THE GO
María Gisèle Royo, Julia de Castro | España | 2023 | 72' (E) (GB)

BROADWAY 3

12:30 h
MEMORIA Y UTOPÍA
FURIA ESPAÑOLA
Francesc Betriu | España | 1975 | 86'

17:00 h
TIEMPO DE HISTORIA
CORTOMETRAJES
Ver día 25, Broadway 1, 19:00 h
98' (E) (GB)

19:30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
CORTOMETRAJES
Ver día 23, Broadway 2, 19:30 h
82' (E) (GB)

BROADWAY 4

12:00
INDIA
LOVE IN THE TIME OF MALARIA
Sanjiv Shah | India | 1992 | 128' (E) (GB)

16:30
INDIA
HAIDER
Vishal Bhardwaj | India | 2014 | 160' (E) (GB)

19:45
INDIA
NAINSUKH
Amit Dutta | Suiza/India | 2010 | 82' (E) (GB)

21:30 h
CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
RIOJA, LA TIERRA DE LOS MIL VINOS
José Luis López-Linares | España | 2023 | 96' (E)

BROADWAY 5

16:45
PUNTO DE ENCUENTRO
HOARD
Luna Carmoon | Reino Unido | 2023 | 126' (E)

19:15
TIEMPO DE HISTORIA
RETRATOS FANTASMA
Kleber Mendonça Filho | Brasil | 2023 | 91' (E) (GB)

22:00
PUNTO DE ENCUENTRO
THE FEELING THAT THE TIME FOR DOING SOMETHING HAS PASSED
Joanna Arnow | Estados Unidos | 2023 | 87' (E)

TODAS LAS PELÍCULAS POR ORDEN ALFABÉTICO

ABREVIATURAS DE SALAS: Calderón: CAL | Carrión: CAR | Zorrilla: ZOR | Fundos: FUN | Cervantes: CER | Broadway: BRO | Centro Cultural Miguel Delibes: CCMD

	20 octubre	21 octubre	22 octubre	23 octubre	24 octubre	25 octubre	26 octubre	27 octubre	28 octubre
36 CHOWRINGHEE LANE		22:00 BRO4						12:00 BRO1	
A BATALHA DA RUA MARIA ANTÔNIA			19:30 FUN	21:45 BRO1		12:30 ZOR			
A FUEGO LENTO						18:30 FUN			
A NIGHT OF KNOWING NOTHING			21:30 BRO4				12:30 BRO2		
ANATOMÍA DE UNA CAÍDA		16:00 CAR							
ANIMAL							16:00 ZOR	19:30 BRO1	12:00 CER
ARSENIE. AN AMAZING AFTERLIFE			17:00 BRO5	22:00 BRO2	12:00 BRO1				
ARTHUR&DIANA					19:00 BRO5	16:30 CER		12:00 FUN	
BETWEEN REVOLUTIONS					17:00 FUN	21:45 BRO2		12:30 BRO2	
BLACK AND WHITE		21:45 BRO1		12:30 BRO2					
BLACK HEAD					12:30 BRO2				17:30 BRO2
BLUE GIANT		21:45 BRO3							19:15 FUN
BOAT PEOPLE					21:45 BRO2			17:00 BRO3	
BULBUL CAN SING					17:00 BRO3				
CASTILLA Y LEÓN EN CORTO			19:30 BRO5						
CONSCIENCE			21:45 BRO3			12:30 BRO1			
CORTOMETRAJES YUGANTAR			12:30 BRO4					17:30 BRO4	
CONCIERTO PLENA PAUSA	21:30 CAR								
CRISTINA GARCÍA RODERO: LA MIRADA OCULTA								19:00 ZOR	
CRITICAL ZONE					16:30 ZOR	21:45 BRO1	12:00 ZOR		
DARK SPRING		17:15 BRO3				21:30 BRO3			
DEAR JASSI							19:00 ZOR		21:30 CER
DESCONOCIDOS				19:00 CER	16:30 CAL	19:30 CAR			
DISHA				21:30 BRO4				19:15 BRO4	
DRYLONGSO			17:00 BRO3			17:30 BRO3			
EL AMOR DE ANDREA				08:45 y 22:15 CAL	19:00 CAR				
EL CIELO ROJO	21:30 FUN			22:00 FUN					
EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR								12:00 y 19:15 CAL	19:00 CER
EL RAPTO						19:00 CER	16:00 CAL	22:00 FUN	
EL SUEÑO DE LA SULTANA					21:45 FUN				
EL VIEJO ROBLE (THE OLD OAK)								09:00 y 16:00 CAL	16:00 CAR
ELOGIO DEL HORIZONTE						17:30 BRO5			
EN NOMBRE DE LA TIERRA				19:15 FUN	19:00 FUN	21:45 CER			
ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE			11:00 BRO1				17:30 BRO3		
FALLEN LEAVES			12:30 CAR		22:00 CER				
FEMME		22:15 FUN	19:00 BRO1	12:30 FUN					
FURIA ESPAÑOLA			19:00 BRO3						12:30 BRO3
GALLO ROJO				17:00 FUN					
GALLO ROJO + TRIGUES TISTRES		22:00 ZOR							
GASOLINE RAINBOW				16:00 ZOR	21:45 BRO5		19:15 BRO5		
GREEN BORDER		08:30 ZOR 22:00 CAR	19:00 CAR						
HAIDER		11:30 CER							16:30 BRO4
HELLO DANKNESS						17:00 BRO1	21:30 BRO3	17:30 BRO5	
HIS DAILY BREAD			19:15 BRO4			12:00 BRO2			
HOARD								16:30 FUN	16:45 BRO 5
HOW TO HAVE SEX			19:00 CER	16:15 CAL	16:30 CAR				
I AM GOD				19:00 BRO4				21:45 BRO4	
INSEPARABLES		17:00 BRO5							
JUNIPER									09:00 y 22:00 CAR 19:00 CAL
L'AMOUR FOU								19:15 BRO3	10:00 BRO1
LA CAUTIVA				16:30 CER					21:45 BRO1
LA CONTADORA DE PELÍCULAS		11:15 y 19:15 CAR 19:00 CAL	22:15 CAR						
LA ESTAFA DEL AMOR					22:15 ZOR	19:30 BRO2			
LA HABITACIÓN VERDE						17:00 ZOR			
LA IMATGE PERMANENT							09:00 y 19:00 CAL	16:15 CAR	
LA NAVIDAD EN SUS MANOS									17:00 ZOR
LA PRIMERA MIRADA				19:30 BRO1			12:15 BRO1		
LA QUIMERA							12:00 y 21:45 CAL	19:00 CAR	
LA TEORÍA UNIVERSAL	19:00 CER	22:00 CER							
LA TIERRA PROMETIDA	21:30 CER							21:30 CER	
LA ZONA DE INTERÉS			16:00 CAR						

ABREVIATURAS DE SALAS: Calderón: CAL | Carrión: CAR | Zorrilla: ZOR | Fundos: FUN | Cervantes: CER | Broadway: BRO | Centro Cultural Miguel Delibes: CCMD

	20 octubre	21 octubre	22 octubre	23 octubre	24 octubre	25 octubre	26 octubre	27 octubre	28 octubre
LAS CUATRO HIJAS						12:00 y 22:30 CAL	19:00 CAR		
LOVE IN THE TIME OF MALARIA					19:15 BRO4				12:00 BRO4
LUCHA DE CORAZONES								17:30 ZOR	
MALQUERIDAS				19:00 ZOR	17:00 BRO2			17:00 BRO2	
MAMACRUZ					17:00 CER	19:30 ZOR	22:00 CER		
MAYBE TOMORROW					17:00 BRO1		19:30 BRO4		
MEMENTO MORI					19:30 ZOR				
MILLENIUM MAMBO		19:30 BRO1					16:45 CER		
MIRROR OF ILLUSION				16:45 BRO4			21:45 BRO4		
MÚSICA						09:00 y 19:15 CAL	16:15 CAR		
MUYERES				21:45 ZOR	19:15 BRO2				19:30 BRO1
MY WORST ENEMY						16:00 FUN	22:00 BRO2		
NAINSUKH					21:45 BRO4				19:45 BRO4
NEGU HURBILAK							22:15 ZOR	17:00 BRO1	12:15 BRO2
NINA Y EL SECRETO DEL ERIZO			12:00 FUN						
NO, NO QUIERO		17:00 BRO1		22:00 BRO3					
NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL							22:00 FUN		12:30 y 22:00 FUN
NON MORIRÒ DI FAME							19:30 FUN		19:30 BRO2
ON THE GO						22:00 FUN	19:30 BRO2		22:00 BRO2
ONE LAST EVENING			22:00 FUN	17:00 BRO2			12:00 FUN		
OUR BODY			19:30 ZOR	16:00 BRO1					
PEBBLES			17:15 BRO4			22:00 BRO4			
PIONEROS DE UN CINE LIBRE. PRÁCTICAS IIEC					19:00 BRO1				
PUNTO DE ENCUENTRO CORTOMETRAJES				19:30 BRO2					19:30 BRO3
QUE NADIE DUERMA			08:30 y 19:00 CAL	16:00 CAR					
QUERCUS				17:00 BRO3					
RETRATOS FANTASMA		12:00 FUN	19:30 BRO2						19:15 BRO5
RETURN TO REASON			12:30 CER				21:45 BRO1		
RIOJA, LA TIERRA DE LOS MIL VINOS			16:30 BRO1						21:30 BRO4
SALA DE PROFESORES					12:15 y 22:00 CAL	22:15 CAR			
SAMSARA					09:00 y 19:00 CAL	16:15 CAR			
SECCIÓN OFICIAL CORTOMETRAJES 1		16:30 ZOR						17:00 CER	
SECCIÓN OFICIAL CORTOMETRAJES 2			16:30 ZOR					19:00 CER	
SECUNDARIAS						22:00 ZOR			17:00 FUN
SEMILLA DEL SON								21:45 ZOR	
SIROCCO Y EL REINO DE LOS VIENTOS								19:00 BRO5	12:30 ZOR
SOBRE TODO DE NOCHE			12:00 y 16:00 CAL	22:15 CAR					
SOGNI D'ORO		12:00 ZOR		21:30 CER					
STEPNE		19:15 FUN	16:45 BRO2			12:00 FUN			
SWEET DREAMS		16:30 FUN	21:45 BRO1	12:00 BRO1					
TERESA				12:00 y 19:15 CAL	22:00 CAR				
THE BEAST					19:00 CER	16:00 CAL	21:45 CAR		
THE BEAST IN THE JUNGLE		19:30 BRO5	21:30 CER		12:00 ZOR				
THE CAGE IS LOOKING FOR A BIRD					12:30 FUN	17:00 BRO2			
THE CLOUD-CAPPED STAR		16:45 BRO4				19:00 BRO4			
THE FEELING THAT THE TIME FOR DOING SOMETHING HAS PASSED		22:00 BRO5	12:30 ZOR						22:00 BRO5
THE FOURTH DIRECTION		19:30 BRO4				16:30 BRO4			
THE KID BROTHER							19:00 CCMD		
THE MOTHER OF ALL LIES		19:15 ZOR	21:30 BRO2		21:30 BRO1				
THE QUIET MIGRATION			16:45 FUN	19:30 BRO3			21:30 BRO5		
THE SHADOWLESS TOWER							19:00 CER	22:00 CAR	18:45 CAR
THE SIREN						19:15 BRO5	17:00 BRO2		16:45 CER
THE SWEET EAST		19:00 CER	22:15 CAL	19:15 CAR					
TIEMPO DE HISTORIA CORTOMETRAJES						19:00 BRO1			17:00 BRO3
TRES HERMANOS							16:30 FUN	22:15 BRO1	19:30 ZOR
UN VOLCÁN HABITADO							17:00 BRO1	22:00 BRO2	
WHERE GOD IS NOT							19:00 BRO1	19:00 BRO2	
YO CAPITÁN	19:00 FUN								
YOUTH (SPRING)				11:15 ZOR	19:00 BRO3				
ZINZINDURRUNKARRATZ								19:30 FUN	16:30 BRO1

Organizado por

Ayuntamiento de Valladolid

Patrocinadores institucionales

Junta de Castilla y León

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · icaa

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Diputación de Valladolid

AC/E Acción Cultural Española

UE23 Presidencia Española Consejo de la Unión Europea

Patrocinadores Oro

Ribera del Duero

tierra de sabor Castilla y León

Renault Group

Patrocinadores Plata

Unicaja Banco

rtve

El Norte de Castilla

Patrocinadores Bronce

Recoletas Red Hospitalaria

Universidad de Valladolid

FUNDOS

renfe Tren Oficial

Aquavall Ayuntamiento de Valladolid

GADIS

gaza Ganaderías de Zamora

BCD travel

Alhambra

Colaboradores

ZEBRA Juntos somos iZen

Coca-Cola

MERCI Valladolid mercado de cine independiente

AD:C:NE asociación distribuidores independientes cinematográficos

EUROPA CINEMAS

PICCE Programa para la Internacionalización de la Cultura Española

Ministry of Information and Broadcasting Government of India

20 Casa de la India

European Film Academy

FilmoTeca de Catalunya

ECAM Industria

UNIFRANCE All the movements of creativity

german films

Hostelería de Valladolid

Confiteros de Valladolid

FECOSVA

Look Profesional Academia de Peluquería y Estética

prime

Instituto Cervantes

Filmoteca Española

Museo Nacional de Escultura

Filmoteca de Castilla y León

Patio Herreriano Museo de Arte Contemporáneo Español