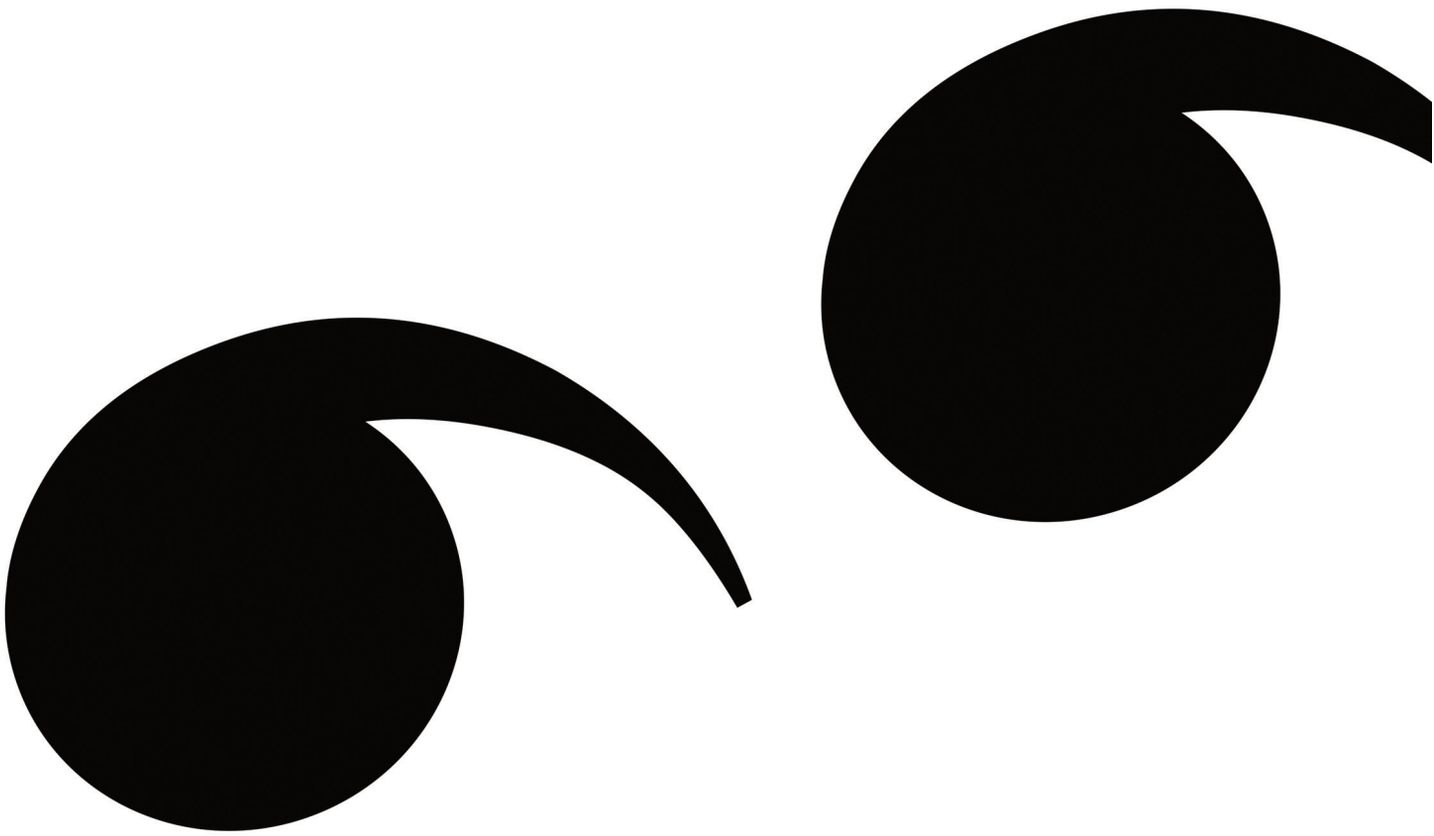
PROGRAMACIÓN COMPLETA



“seminci

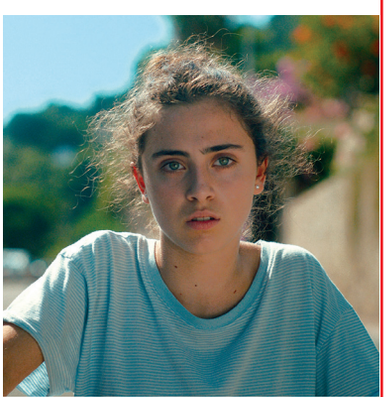
semana internacional de cine de valladolid
23·30 octubre 2021

WWW.SEMINCI.ES

23 OCTUBRE • SÁBADO

CALDERÓN

GALA DE INAUGURACIÓN



19.00 h

SECCIÓN OFICIAL

LIBERTAD
Clara Roquet
España / Bélgica, 2021, 104' GB
R Broadway 5, día 23, 22.30 h / día 24, 19.45 h

447 LOCALIDADES

CARRIÓN

11.30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)

LIBERTAD
Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'
R Calderón, día 23, 19.00 h / Broadway 5, día 23, 22.30 h / día 24, 19.45 h

16.30 h

PROYECCIONES ESPECIALES

LA NARANJA MECÁNICA (A Clockwork Orange)
Stanley Kubrick
Reino Unido/Estados Unidos, 1971, 137´ E

20.15h

DOC. ESPAÑA

LA NARANJA PROHIBIDA (A Forbidden Orange)
Pedro González Bermúdez
España, 2021, 90´ E GB

627 LOCALIDADES

ZORRILLA

11.30 h

ARGENTINA

EL AURA
Fabián Bielinsky
Argentina/España/Francia, 2005, 134'

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

CELTS
Milica Tomović
Serbia, 2021, 106' E GB
R Fundos, día 29, 11.30 h

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

LA TRAVIATA, MY BROTHERS AND I
Yohan Manca
Francia, 2021, 108' E GB
R Fundos, día 25, 22.00 h

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO

Cradle 4' (Cuna)
Paul Mureșan
Rumanía, 2020, 4'

ERASING FRANK
Gábor Fabricius
Hungría, 2021, 103' E GB
R Zorrilla, día 26, 16.00 h

283 LOCALIDADES

CERVANTES

11.30 h

SECCIÓN OFICIAL

LIBERTAD
Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'
R Carrión, día 23, 12.00 h / Calderón, día 23, 19.00 h / Broadway 5, día 23, 22.30 h / día 24, 19.45 h

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

A SYMPHONY OF NOISE – MATTHEW HERBERT'S REVOLUTION (Una sinfonía de ruidos – La revolución de Matthew Herbert)
Enrique Sánchez Lansch
Alemania, 2021, 96' E
R Cervantes, día 24, 11.30 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)

A HERO
Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127'
E GB
R Calderón, día 24, 16.00 h / Carrión, día 24, 16.00 h / Broadway 5, día 25, 19.30 h

22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
(Pase exclusivo prensa)

VIAJE A ALGUNA PARTE
Helena de Llanos
España, 2021, 107'
R Zorrilla, día 24, 19.30 h / Broadway 5, día 24, 22.30 h

378 LOCALIDADES

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO

THE DORM
Roman Vasyanov
Rusia, 2021, 123' E GB
R Zorrilla, día 30, 16.00 h

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

UNTOLD SECRETS
Teresa Lavina
Irlanda, 2021, 84' E
R Broadway 9, día 24, 19.15 h

19.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Naya
Sebastian Mulder
Países Bajos, 2021, 24' E GB

MISHA AND THE WOLVES
Sam Hobkinson
Reino Unido/Bélgica, 2021, 90' E
R Broadway 9, día 24, 16.30 h

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA

Balcony Concert
Krzysztof Kadłubowski, Diana Kadłubowska
Polonia, 2021, 16' E GB

LUCHADORAS
Paola Calvo, Patrick Jasim
Alemania/México, 2021, 92' GB
R Cervantes, día 25, 11.30 h

381 LOCALIDADES

E SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL GB ENGLISH SUBTITLES R REPETICIÓN

BROADWAY 5

12.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
When we Were Bullies
Jay Rosenblatt
Alemania/Estados Unidos, 2021, 36' (E)
A MAN AND A CAMERA
Guido Henderickx
Países Bajos, 2021, 64' (E) (GB)
(R) Cervantes, día 30, 19.00 h / Broadway 9, día 29, 22.30 h

16.30 h
PROYECCIONES ESPECIALES
A CERO. 5
Gonzalo Suárez Garayo
España/Portugal, 2021, 78' (GB)

19.30 h
CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
BUSCANDO LA PELÍCULA (VERANO 2020)
Enrique García-Vázquez
España, 2020, 96' (GB)

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
LIBERTAD
Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'
(R) Broadway 5, día 24, 19.45 h

333 LOCALIDADES

BROADWAY 4

12.00 h
SPANISH CINEMA
AMA
Júlia de Paz Solvas
España, 2021, 88'
(R) Broadway 4, día 26, 19.15 h

16.15 h
SPANISH CINEMA
LA VIDA ERA ESO
David Martín de los Santos
España, 2020, 109' (E)
(R) Broadway 4, día 24, 22.15 h

19.15 h
SPANISH CINEMA
EL VENTRE DEL MAR
Agustí Villaronga
España, 2021, 72' (E)
(R) Broadway 4, día 29, 22.15 h

22.15 h
SPANISH CINEMA
JOSEFINA
Javier Marco
España/Alemania, 2021, 90'
(R) Broadway 4, día 27, 16.15 h

137 LOCALIDADES

BROADWAY 8

16.00 h
ARGENTINA
LOS MUERTOS
Lisandro Alonso
Argentina/Francia/Países Bajos, 2004, 78' (GB)

19.00 h
ARGENTINA
ABRIR PUERTAS Y VENTANAS
Milagros Mumenthaler
Argentina/Suiza, 2011, 98'

22.00 h
ARGENTINA
DOS DISPAROS
Martín Rejtman
Argentina/Chile/Alemania/Países Bajos, 2014, 104'

BROADWAY 9

22.30 h
CINE Y CAMBIO CLIMÁTICO
LIVING WATER
Pavel Borecký
República Checa/Suiza/Jordania, 2020, 77' (E) (GB)

143 LOCALIDADES / 144 LOCALIDADES

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
EL SUEÑO DE SIGENA
Jesús Garcés Lambert
España, 2021, 106' (E)
(R) Broadway 10, día 28, 22.15 h

16.15 h
DOC. ESPAÑA
SHOOTING FOR MIRZA
Juan Gautier
España/Bosnia y Herzegovina, 2021, 94' (E)
(R) Broadway 10, día 24, 11.45 h

19.15 h
DOC. ESPAÑA
HASTA EL ALBA
Horacio Alcalá
España, 2021, 72' (GB)
(R) Broadway 10, día 25, 16.15 h

22.15 h
DOC. ESPAÑA
ESCRIBIR LO IMPOSIBLE
Simone G. Saibene
España, 2021, 64'
(R) Broadway 10, día 26, 16.15 h

133 LOCALIDADES

BROADWAY 11

11.30 h
DISIDENCIAS
CRAVAN vs CRAVAN
Isaki Lacuesta
España, 2002, 97'
(R) Broadway 11, día 29, 16.00 h

16.00 h
DISIDENCIAS
SON OF SAUL
László Nemes
Hungría, 2015, 107' (E)
(R) Broadway 11, día 25, 19.00 h

19.00 h
DISIDENCIAS
WOMAN IS THE FUTURE OF MAN
Hong Sangsoo
Corea del Sur/Francia, 2003, 88' (E)
(R) Broadway 11, día 24, 22.00 h

22.00 h
DISIDENCIAS
EVERYONE ELSE
Maren Ade
Alemania, 2009, 119' (E) (GB)
(R) Broadway 11, día 29, 19.00 h

142 LOCALIDADES

24 OCTUBRE • **DOMINGO**

CALDERÓN

09.00* y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(* Pase exclusivo prensa, 09.00)
The Windshield Wiper
Alberto Mielgo
España/Estados Unidos, 2021, 15' (E)
LAST FILM SHOW
Pan Nalin
India/Francia, 2020, 100'
(R) Broadway 5, día 25, 16.30 h

12.00* y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(* Pase exclusivo prensa, 12.00)
The Hangman at Home
Michelle Kranot, Uri Kranot
Francia/Dinamarca/Canadá, 2020, 14' (E)
THE CARD COUNTER
Paul Schrader
Estados Unidos/Reino Unido/China, 2021, 110' (E)
(R) Broadway 5, día 25, 22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL
A HERO
Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 25, 19.30 h

447 LOCALIDADES

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
The Windshield Wiper
Alberto Mielgo
España/Estados Unidos, 2021, 15' (E)
LAST FILM SHOW
Pan Nalin
India/Francia, 2020, 100'
(E) (GB)
(R) Broadway 5, día 25, 16.30 h

12.00 y 19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
The Hangman at Home
Michelle Kranot, Uri Kranot
Francia/Dinamarca/Canadá, 2020, 14 (E)'
THE CARD COUNTER
Paul Schrader
Estados Unidos/Reino Unido/China, 2021, 110' (E)
(R) Broadway 5, día 25, 22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL
A HERO
Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127'
(E) (GB)
(R) Broadway 5, día 25, 19.30 h

627 LOCALIDADES

ZORRILLA

11.30 h

QUERCUS
La Controversia de Valladolid (Juan Rodríguez-Briso) 20'
Frugal (Juan Vicente Chuliá) 14'
Marinera de luces (Pablo Quijano) 25'
Ogro (Herminio Cardiel) 12'
The Repeater (Grete Suárez) 18'

16.30 h

GALA RTVE
PAN DE LIMÓN CON SEMILLAS DE AMAPOLA
Benito Zambrano
España/Luxemburgo, 2021, 121' (GB)

19.30 h

GALA RTVE
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
VIAJE A ALGUNA PARTE
Helena de Llanos
España, 2021, 107'
(R) Broadway 5, día 24, 22.30 h

22.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
HIM
Guro Bruusgaard
Noruega, 2021, 83' (E) (GB)'
(R) Zorrilla, día 25, 16.00 h

283 LOCALIDADES

CERVANTES

11.30 h

TIEMPO DE HISTORIA
A SYMPHONY OF NOISE - MATTHEW HERBERT'S REVOLUTION
Enrique Sánchez Lansch
Alemania, 2021, 96' (E)

16.30 h

PROYECCIONES ESPECIALES
LA CLUB VIRGINIA
Manuel Iborra
España, 2021, 72'

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
Bad Seeds
Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'
HIT THE ROAD
Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)
(R) Calderón, día 25, 16.00 h / Carrión, día 25, 16.00 h / Broadway 5, día 26, 19.30 h.

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
Your Street
Güzin Kar
Suiza, 2020, 7' (E) (GB)
NORTH BY CURRENT
Angelo Madsen Minax
Estados Unidos, 2021, 86' (E)
(R) Broadway 9, día 27, 16.30 h

378 LOCALIDADES

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
La campaña
Eduardo del Llano
Cuba/España, 2021, 30' (GB)
WOOD AND WATER
Jonas Bak
Alemania/Francia/Hong Kong, 2021, 79' (E) (GB)
(R) Fundos, día 29, 19.00 h

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
A present light
Diogo Costa Amarante
Portugal, 2021, 19' (E) (GB)
MIS HERMANOS SUEÑAN DESPIERTOS
Claudia Huaiquimilla
Chile, 2021, 85' (GB)
(R) Fundos, día 28, 19.00 h

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
Stories Keep me Awake at Night
Jérémy van der Haegen
Bélgica, 2020, 31' (E) (GB)
A BRIXTON TALE
Darragh Carey, Bertrand Desrochers
Reino Unido, 2021, 76' (E)
(R) Fundos, día 26, 22.00 h

22.00 h

LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL (106')
Está amaneciendo (Guillermo Benet), **Etxean** (Mikel Rueda), **Las infantas** (Andrea H. Catalá), **Intentando** (Juan Manuel Montilla), **Romance** (Álvaro de Miguel), **Somni** (Carme Galmés) (E) (GB)
(R) Broadway 9, día 26, 22.30 h

381 LOCALIDADES

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES (R) REPETICIÓN

BROADWAY 5

16.30 h

PROYECCIONES ESPECIALES
EL CUENTO DE LAS COMADREJAS
Juan José Campanella
Argentina/España, 2018, 129'

19.45 h

SECCIÓN OFICIAL
LIBERTAD
Clara Roquet
España/Bélgica, 2021, 104'

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL (Fuera de concurso)
VIAJE A ALGUNA PARTE
Helena de Llanos
España, 2021, 107'

BROADWAY 4

12.00 h

SPANISH CINEMA
BUÑUEL, UN CINEASTA SURREALISTA
Javier Espada
España, 2021, 83'
R Broadway 4, día 26, 16.15 h

16.15 h

SPANISH CINEMA
LAS CONSECUENCIAS
Claudia Pinto Emperador
España/Países Bajos/Bélgica, 2021, 96'
R Broadway 4, día 30, 19.15 h

19.30 h

SPANISH CINEMA
DESTELLO BRAVÍO
Ainhoa Rodríguez
España, 2021, 98' GB
R Broadway 4, día 28, 22.15 h

22.15 h

SPANISH CINEMA
LA VIDA ERA ESO
David Martín de los Santos
España, 2020, 109' E

BROADWAY 8

11.45 h

ARGENTINA
GILDA. NO ME ARREPIENTO DE ESTE AMOR
Lorena Muñoz
Argentina/Uruguay, 2016, 118'

16.00 h

ARGENTINA
LOS RUBIOS
Albertina Carri
Argentina/Estados Unidos, 2003, 89'

19.00 h

SPANISH CINEMA
CORTOMETRAJES (106')
A comuñón da niña prima Andrea (Brandán Cerviño), **Contigo** (Manuel H. Martín), **Farrucas** (Ian de la Rosa), **Lanbroa** (A. Serna, P. Iglesias, M. Oleaga), **El síndrome de Los Quietos** (Elías León Siminiani), **Versiones** (Claudia Torres) E GB
R Broadway 4, día 27, 22.15 h

22.00 h

ARGENTINA
EL HOMBRE DE AL LADO
Mariano Cohn, Gastón Duprat
Argentina, 2009, 103'

BROADWAY 9

16.30 h

TIEMPO DE HISTORIA
Naya
Sebastian Mulder
Países Bajos, 2021, 24' E GB
MISHA AND THE WOLVES
Sam Hobkinson
Reino Unido/Bélgica, 2021, 90' E

19.15 h

TIEMPO DE HISTORIA
UNTOLD SECRETS
Teresa Lavina
Irlanda, 2021, 84' E

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA
SHOOTING FOR MIRZA
Juan Gautier
España/Bosnia y Herzegovina, 2021, 94' E

16.15 h

DOC. ESPAÑA
CARCELLER. EL HOMBRE QUE MURIÓ DOS VECES
Ricardo Macián
España, 2021, 99'
R Broadway 10, día 30, 19.15 h

19.15 h

DOC. ESPAÑA
A VIRXE ROXA
Marcos Nine
España, 2020, 93'
R Broadway 10, día 28, 16.15 h

22.15 h

DOC. ESPAÑA
LA MUERTE MÁS CRUEL
Belén Verdugo
España, 2021, 84'
R Broadway 10, día 26, 11.45 h

BROADWAY 11

11.30 h

DISIDENCIAS
THE DEATH OF MR. LAZARESCU
Cristi Puiu
Rumanía, 2005, 153' E GB
R Broadway 11, día 28, 22.00 h

16.00 h

DISIDENCIAS
INDEPENDENCIA
Raya Martin
Filipinas/Francia/Alemania/Países Bajos, 2009, 77' E GB
R Broadway 11, día 28, 19.30 h

19.00 h

DISIDENCIAS
STATE FUNERAL
Sergei Loznitsa
Países Bajos/Lituania, 2019, 135' E GB
R Broadway 11, día 27, 22.00 h

22.00 h

DISIDENCIAS
WOMAN IS THE FUTURE OF MAN
Hong Sangsoo
Corea del Sur/Francia, 2003, 88' E

333 LOCALIDADES | 137 LOCALIDADES | 143 LOCALIDADES / 144 LOCALIDADES | 133 LOCALIDADES | 142 LOCALIDADES

25 OCTUBRE • LUNES

CALDERÓN

09.00* y 22.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 09.00)
MALI TWIST
Robert Guédiguian
Francia/Canadá/Italia/Senegal, 2021, 125' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 26, 16.30 h

12.00* y 19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 12.00)
THE WORST PERSON IN THE WORLD
Joachim Trier
Noruega/Francia/Suecia/ Dinamarca, 2021, 121' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 26, 22.30 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Bad Seeds
Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'
HIT THE ROAD
Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 26, 19.30 h.

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h
SECCIÓN OFICIAL
MALI TWIST
Robert Guédiguian
Francia/Canadá/Italia/ Senegal, 2021, 125' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 26, 16.3 0 h

12.00 y 19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
THE WORST PERSON IN THE WORLD
Joachim Trier
Noruega/Francia/Suecia/ Dinamarca, 2021, 121' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 26, 22.30 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Bad Seeds
Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'
HIT THE ROAD
Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 26, 19.30 h

ZORRILLA

11.30 h
DISIDENCIAS
SYNDROMES AND A CENTURY
Apichatpong Weerasethakul
Tailandia/Austria/Francia, 2006, 105' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 27, 11.30 h

16.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
HIM
Guro Bruusgaard
Noruega, 2021, 83' (E) (GB)

19.00 h
GALA CASTILLA Y LEÓN
Delibes, una vida llena de historias (Luis Miguel Guerra, Pedro Miguel Palmero) 9'
Frugal (Juan Vicente Chuliá) 14'
La Controversia de Valladolid (Juan Rodríguez-Briso) 20'
VIDAS PEQUEÑAS
Enrique Gabriel
España, 2009, 100'

CERVANTES

11.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Balcony Concert
Krzysztof Kadłubowski, Diana Kadłubowska
Polonia, 2021, 16' (E) (GB)
LUCHADORAS
Paola Calvo, Patrick Jasim
Alemania/México, 2021, 92' (GB)

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
More Happiness
Livia Huang
Estados Unidos, 2021, 13' (E)
A TALE OF LOVE AND DESIRE
Leyla Bouzid
Francia, 2021, 102' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 26, 19.00 h / Broadway 5, día 29, 22.30 h / Carrión, día 30, 19.00 h

19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
I Gotta Look Good for the Apocalypse
Ayçe Kartal
Turquía/Francia, 2021, 6' (E)
BALLAD OF A WHITE COW
Behtash Sanaeeha, Maryam Moghaddam
Irán/Francia, 2020, 105' (E) (GB)
(R) Calderón, día 26, 16.00 h / Carrión, día 26, 16.00 h / Broadway 5, día 27, 19.30 h

22.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
La gàbia
Adán Aliaga
España, 2021, 19' (E) (GB)
IMPUROS
(Fuera de concurso)
Alberto Utrera
España, 2021, 71' (GB)
(R) Broadway 9, día 27, 19.30 h

FUNDOS

11.30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
STREETWISE
Na Jiazuo
China, 2021, 96' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 30, 22.00 h

16.00 h
CASTILLA Y LEÓN EN CORTO (97')
Actúa (Herminio Cardiel), **Acueductos** (Álvaro Martín Sanz), **Castilla mal** (Sara Rivero), **Lo que importa** (Esther Pastor), **Marinera de luces** (Pablo Quijano), **The Repeater** (Grete Suarez), **El rey de las flores** (Alberto Velasco), **El secreto** (Gustavo Martín Garzo) (E) (GB)

19.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
Vadim on a Walk
Sasha Svirsky
Rusia, 2021, 8' (E) (GB)
THE STORY OF SOUTHERN ISLET
Keat Aun Chong
Malasia, 2020, 105' (E) (GB)
(R) Fundos, día 30, 11.30 h

22.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
LA TRAVIATA, MY BROTHERS AND I
Yohan Manca
Francia, 2021, 108' (E) (GB)

BROADWAY 5

16.30 h

SECCIÓN OFICIAL
The Windshield Wiper
Alberto Mielgo
España/Estados Unidos, 2021, 15' (E)
LAST FILM SHOW
Pan Nalin
India/Francia, 2020, 100' (E) (GB)

19.30 h

SECCIÓN OFICIAL
A HERO
Asghar Farhadi
Irán/Francia, 2021, 127' (E) (GB)

22.30 h

SECCIÓN OFICIAL
The Hangman at Home
Michelle Kranot, Uri Kranot
Francia/Dinamarca/Canadá, 2020, 14' (E)
THE CARD COUNTER
Paul Schrader
Estados Unidos/Reino Unido/China, 2021, 110' (E)

333 LOCALIDADES

BROADWAY 4

16.15 h

SPANISH CINEMA
LOS INOCENTES
Guillermo Benet
España, 2020, 100' (GB)
(R) Broadway 4, día 26, 22.15 h

19.15 h

SPANISH CINEMA
LA MANCHA NEGRA
Enrique García
España, 2020, 89' (GB)
(R) Broadway 4, día 28, 16.15 h

22.15 h

SPANISH CINEMA
15 HORAS
Judith Colell
República Dominicana/España, 2021, 90' (GB)
(R) Broadway 4, día 29, 16.15 h

137 LOCALIDADES

BROADWAY 8

16.00 h

ARGENTINA
FANTASMAS DE LA RUTA
José Celestino Campusano
Argentina, 2013, 210' (GB)

22.00 h

ARGENTINA
EL CIELO DEL CENTAURO
Hugo Santiago
Argentina/Francia, 2015, 93'

BROADWAY 9

16.30 h

TIEMPO DE HISTORIA
LA QUEENCIAÑERA
Pedro Peira
España, 2021, 85' (E) (GB)
(R) Cervantes, día 27, 22.00 h

19.30 h

TIEMPO DE HISTORIA
In Flow of Words
Eliane Esther Bots
Países Bajos, 2021, 22' (E) (GB)
WRITING WITH FIRE
Rintu Thomas, Sushmit Ghosh
India, 2021, 94' (E) (GB)
(R) Fundos, día 30, 16.00 h

143 LOCALIDADES / 144 LOCALIDADES

BROADWAY 10

11.45 h

DOC. ESPAÑA
ALGO SALVAJE. BAMBINO
Paco Ortiz
España, 2021, 82'
(R) Broadway 10, día 26, 22.15 h

16.15 h

DOC. ESPAÑA
HASTA EL ALBA
Horacio Alcalá
España, 2021, 72' (GB)

19.15 h

DOC. ESPAÑA
HECHOS PROBADOS
Alejo Moreno
España, 2021, 92' (E)
(R) Broadway 10, día 27, 16.15 h

22.15 h

DOC. ESPAÑA
HALFFTER, 90 COMPASES
Juan Vicente Chuliá
España, 2021, 78' (E)
(R) Broadway 10, día 29, 11.45 h

133 LOCALIDADES

BROADWAY 11

19.00 h

DISIDENCIAS
SON OF SAUL
László Nemes
Hungría, 2015, 107' (E)

22.00 h

DISIDENCIAS
SONGS MY BROTHERS TAUGHT ME
Chloé Zhao
Estados Unidos, 2015, 98' (E)

BROADWAY 6

21.00 h

SESIÓN MICROCORTOS UVA
(Entrada gratuita hasta completar aforo previa retirada en la página web)

142 LOCALIDADES

26 OCTUBRE • **MARTES**

CALDERÓN

09.00* y 19.00** h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 09.00)
(Gala de España, 19.00)**
SIS DIES CORRENTS
Neus Ballús
España, 2021, 85' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 27, 22.30 h

12.00* y 22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 12.00)
HUDA'S SALON
Hany Abu-Assad
Palestina/Egipto/Países Bajos/Catar/Estados Unidos, 2020, 91' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 27, 16.30 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
I Gotta Look Good for the Apocalypse
Ayçe Kartal
Turquía/Francia, 2021, 6' (E)
BALLAD OF A WHITE COW
Behtash Sanaeeha, Maryam Moghaddam
Irán/Francia, 2020, 105' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 27, 19.30 h

CARRIÓN

09.00 y 19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
SIS DIES CORRENTS
Neus Ballús
España, 2021, 85' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 27, 22.30 h

12.00 y 22.00 h
SECCIÓN OFICIAL
HUDA'S SALON
Hany Abu-Assad
Palestina/Egipto/Países Bajos/Catar/Estados Unidos, 2020, 91' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 27, 16.30 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
I Gotta Look Good for the Apocalypse
Ayçe Kartal
Turquía/Francia, 2021, 6' (E)
BALLAD OF A WHITE COW
Behtash Sanaeeha, Maryam Moghaddam
Irán/Francia, 2020, 105' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 27, 19.30 h

ZORRILLA

11.30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ZAHORÍ
Marí Alessandrini
Suiza/Argentina/Chile/Francia, 2021, 105' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 28, 16.00 h

16.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
Cradle 4'
(Cuna)
Paul Mureșan
Rumanía, 2020, 4'
ERASING FRANK
Gábor Fabricius
Hungría, 2021, 103' (E) (GB)

19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
More Happiness
Livia Huang
Estados Unidos, 2021, 13' (E)
A TALE OF LOVE AND DESIRE
Leyla Bouzid
Francia, 2021, 102' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 29, 22.30 h / Carrión, día 30, 19.00 h

22.00 h
PROYECCIONES ESPECIALES
BERLANGA!!
Rafael Maluenda
España, 2021, 93'

CERVANTES

11.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Comrade Tito, I Inherit
Olga Kosanović
Austria/Alemania, 2021, 27' (E) (GB)
BOTTLED SONGS 1-4
Chloé Galibert-Laîné, Kevin B. Lee (E) (GB)
Alemania/Francia, 2020, 77'
(R) Broadway 9, día 29, 16.30 h

16.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
WALK WITH ANGELS
Tomasz Wysokiński
Polonia, 2021, 84' (E)
(R) Broadway 9, día 27, 22.30 h

19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
Affairs of the Art
Joanna Quinn
Reino Unido/Canadá, 2021, 16' (E)
I´M YOUR MAN
Maria Schrader
Alemania, 2021, 100' (E) (GB)
(R) Calderón, día 27, 16.00 h / Carrión, día 27, 16.00 h / Broadway 5, día 28, 19.30 h

22.00 h
PROYECCIONES ESPECIALES
ME CUESTA HABLAR DE MÍ
Chema de la Peña
España, 2021, 82'

FUNDOS

09.00 h
PROYECCIONES ESPECIALES
THE BEATLES: EIGHT DAYS A WEEK
Ron Howard
Reino Unido/Estados Unidos, 2016, 100' (E)

12.00 h
PROYECCIONES ESPECIALES
PAUL MCCARTNEY'S GET BACK
Richard Lester
Reino Unido/Estados Unidos, 1990, 89' (E)

16.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
(Fuera de concurso)
THE BEATLES AND INDIA
Ajoy Bose, Peter Compton
Reino Unido, 2021, 96' (E)
(R) Cervantes, día 30, 22.00h

19.00 h
PROYECCIONES ESPECIALES
A HARD DAY'S NIGHT
Richard Lester
Reino Unido, 1964, 87' (E)

22.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
Stories Keep me Awake at Night
Jérémy van der Haegen
Bélgica, 2020, 31' (E) (GB)
A BRIXTON TALE
Darragh Carey, Bertrand Desrochers
Reino Unido, 2021, 76' (E)

BROADWAY 5

16.30 h
SECCIÓN OFICIAL
MALI TWIST
Robert Guédiguian
Francia/Canadá/Italia/Senegal, 2021, 125' (E) (GB)

19.30 h
SECCIÓN OFICIAL
Bad Seeds
Claude Cloutier
Canadá, 2020, 6'
HIT THE ROAD
Panah Panahi
Irán, 2021, 93' (E) (GB)

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
THE WORST PERSON IN THE WORLD
Joachim Trier
Noruega/Francia/Suecia/Dinamarca, 2021, 121 (E) (GB)

333 LOCALIDADES

BROADWAY 4

16.15 h
SPANISH CINEMA
BUÑUEL, UN CINEASTA SURREALISTA
Javier Espada
España, 2021, 83'

19.15 h
SPANISH CINEMA
AMA
Júlia de Paz Solvas
España, 2021, 88'

22.15 h
SPANISH CINEMA
LOS INOCENTES
Guillermo Benet
España, 2020, 100' (GB)

137 LOCALIDADES

BROADWAY 8

19.30 h
ARGENTINA
LA FLOR (PARTE I)
Mariano Llinás
Argentina, 2018, 225' (E)

143 LOCALIDADES / 144 LOCALIDADES

BROADWAY 9

19.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Lo que no se ve ni se oye
Clara Cullen
Argentina, 2021, 40' (GB)
RANCHO
Pedro Speroni
Argentina, 2021, 72' (GB)
(R) Cervantes, día 28, 22.00 h

22.30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
LA NOCHE DEL CORTO ESPAÑOL (106')
Está amaneciendo (Guillermo Benet), **Etxean** (Mikel Rueda), **Las infantas** (Andrea H. Catalá), **Intentando** (Juan Manuel Montilla), **Romance** (Álvaro de Miguel), **Somni** (Carme Galmés) (E) (GB)

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
LA MUERTE MÁS CRUEL
Belén Verdugo
España, 2021, 84'

16.15 h
DOC. ESPAÑA
ESCRIBIR LO IMPOSIBLE
Simone G. Saibene
España, 2021, 64'

19.15 h
DOC. ESPAÑA
POSIDONIA
Adán Aliaga
España, 2021, 93' (E)
(R) Broadway 10, día 28, 11.45 h

22.15 h
DOC. ESPAÑA
ALGO SALVAJE. BAMBINO
Paco Ortiz
España, 2021, 82'

133 LOCALIDADES

BROADWAY 11

19.30 h
DISIDENCIAS
JAUJA
Lisandro Alonso
Argentina/Estados Unidos/México/Países Bajos/Francia/Dinamarca/Alemania/Brasil, 2014, 110' (E)
(R) Broadway 11, día 30, 11.30 h

22.00 h
DISIDENCIAS
MRS. FANG
Wang Bing
China/Francia/Hong Kong, 2017, 86' (E) (GB)
(R) Broadway 11, día 30, 19.00 h

142 LOCALIDADES

AUDITORIO FERIA DE VALLADOLID

SEMINCI SOUND

21.30 h

Inner Ligt.
THE BEATLES AND INDIA

(entrada gratuita)

27 OCTUBRE • MIÉRCOLES

CALDERÓN

09.00* y 22.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 09.00)
Lili Alone
Zou Jing
China/Hong Kong/Singapur, 2021, 22' (E) (GB)
HIVE
Blerta Basholli
Kosovo/Suiza/Albania/Macedonia del Norte, 2021, 84' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 28, 16.30 h

12.00* y 19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 12.00)
Aska
Clara Milo
Islandia/Canadá, 2021, 14' (E) (GB)
COMPARTMENT NUMBER 6
Juho Kuosmanen
Finlandia/Alemania/Estonia/Rusia, 2021, 106' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 28, 22.30 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Affairs of the Art
Joanna Quinn
Reino Unido/Canadá, 2021, 16' (E)
I´M YOUR MAN
Maria Schrader
Alemania, 2021, 100' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 28, 19.30 h

447 LOCALIDADES

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Lili Alone
Zou Jing
China/Hong Kong/Singapur, 2021, 22' (E) (GB)
HIVE
Blerta Basholli
Kosovo/Suiza/Albania/Macedonia del Norte, 2021, 84' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 28, 16.30 h

12.00 y 19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Aska
Clara Milo
Islandia/Canadá, 2021, 14' (E) (GB)
COMPARTMENT NUMBER 6
Juho Kuosmanen
Finlandia/Alemania/Estonia/Rusia, 2021, 106' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 28, 22.30 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Affairs of the Art
Joanna Quinn
Reino Unido/Canadá, 2021, 16' (E)
I´M YOUR MAN
Maria Schrader
Alemania, 2021, 100' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 28, 19.30 h

627 LOCALIDADES

ZORRILLA

11.30 h
DISIDENCIAS
SYNDROMES AND A CENTURY
Apichatpong Weerasethakul
Tailandia/Austria/Francia, 2006, 105' (E) (GB)

16.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
Like the Ones I Used to Know
Annie St-Pierre
Canadá, 2020, 18' (E) (GB)
SHELTER
Seán Breathnach
Irlanda, 2021, 93' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 30, 19.00 h

19.00 h
GALA UNESCO
VALLADOLID CITY OF FILM
PROYECCIONES ESPECIALES
Ogro 12'
ALL THE SOULS
Roberto Lozano Bruna
España, 2021, 71' (E) (GB)

22.00 h
GALA UNESCO
VALLADOLID CITY OF FILM
PROYECCIONES ESPECIALES
FILM, THE LIVING RECORD OF OUR MEMORY
Inés Toharia
España/Canadá, 2021, 119' (E) (GB)

283 LOCALIDADES

CERVANTES

11.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Vo
Nicolas Gourault
Francia, 2020, 20' (E) (GB)
MY CHILDHOOD, MY COUNTRY-20 YEARS IN AFGHANISTAN
Phil Grabsky, Shoaib Sharifi
Reino Unido, 2021, 90' (E) (GB)
(R) Cervantes, día 28, 16.00 h y día 30, a las 19.00 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
Easter Eggs
Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos, 2020, 15' (E) (GB)
CLARA SOLA
Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/Alemania, 2021, 106' (GB)
(R) Zorrilla, día 28, 19.00 h / Cervantes, día 29, 22.00 h / Carrión, día 30, 16.00 h

19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
LA FAM
Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' (E) (GB)
(R) Calderón, día 28, 16.00 h / Carrión, día 28, 16.00 h / Broadway 5, día 29, 19.30 h

22.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
LA QUEENCIAÑERA
Pedro Peira
España, 2021, 85' (E) (GB)

378 LOCALIDADES

FUNDOS

11.30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
Intercom 15
Andrei Epure
Rumanía, 2021, 22' (E) (GB)
THE SON
Noushin Meraji
Irán, 2021, 85' (E) (GB)
(R) Fundos, día 28, 22.00 h

16.30 h
CAMBIO CLIMÁTICO
HOW TO KILL A CLOUD
Tuija Halttunen
Finlandia/Dinamarca, 2021, 80' (E) (GB)

19.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
Techno mama
Saulius Baradinskas
Lituania, 2021, 18' (E) (GB)
PERSONA NON GRATA
Lisa Jespersen
Dinamarca, ,2021, 91' (E) (GB)
(R) Fundos, día 29, 22.00 h

22.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
The Criminals
Serhat Karaaslan
Francia/Rumanía/Turquía, 2020, 24' (E) (GB)
THE GRAVEDIGGER'S WIFE
Khadar Ayderus Ahmed
Finlandia/Alemania/Francia, 2021, 82' (E) (GB)
(R) Fundos, día 28, 11.30 h

381 LOCALIDADES

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES (R) REPETICIÓN

BROADWAY 5

16.30 h
SECCIÓN OFICIAL
HUDA'S SALON
Hany Abu-Assad
Palestina/Egipto/Países Bajos/Catar/Estados Unidos, 2020, 91' (E) (GB)

19.30 h
SECCIÓN OFICIAL
I Gotta Look Good for the Apocalypse
Ayçe Kartal
Turquía/Francia, 2021, 6' (E)
BALLAD OF A WHITE COW
Behtash Sanaeeha, Maryam Moghaddam
Irán/Francia, 2020, 105' (E) (GB)

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
SIS DIES CORRENTS
Neus Ballús
España, 2021, 85' (E) (GB)

BROADWAY 4

16.15 h
SPANISH CINEMA
JOSEFINA
Javier Marco
España/Alemania, 2021, 90'

19.15 h
SPANISH CINEMA
UN BLUES PARA TEHERÁN
Javier Tolentino
España, 2020, 80' (E)
(R) Broadway 4, día 30, 12.00 h

22.15 h
SPANISH CINEMA
CORTOMETRAJES (106')
A comuñón da niña prima Andrea (Brandán Cerviño), **Contigo** (Manuel H. Martín), **Farrucas** (Ian de la Rosa), **Lanbroa** (A. Serna, P. Iglesias, M. Oleaga), **El síndrome de Los Quietos** (Elías León Siminiani), **Versiones** (Claudia Torres) (E) (GB)

BROADWAY 8

16.00 h
ARGENTINA
VIOLA
Matías Piñeiro
Argentina, 2012, 65'

18.30 h
ARGENTINA
LA FLOR (PARTE II)
Mariano Llinás
Argentina, 2018, 342' (E)

BROADWAY 9

16.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Your Street
Güzin Kar
Suiza, 2020, 7' (E) (GB)
NORTH BY CURRENT
Angelo Madsen Minax
Estados Unidos, 2021, 86' (E)

19.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
La gàbia
Adán Aliaga
España, 2021, 19' (E) (GB)
IMPUROS
(Fuera de concurso)
Alberto Utrera
España, 2021, 71' (GB)

22.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
WALK WITH ANGELS
Tomasz Wysokiński
Polonia, 2021, 84' (E)

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
EL VENT QUE ENS MOU
Pere Puigbert
España, 2021, 78' (E)
(R) Broadway 10, día 28, 19.15 h

16.15 h
DOC. ESPAÑA
HECHOS PROBADOS
Alejo Moreno
España, 2021, 92' (E)

19.15 h
DOC. ESPAÑA
BREATHE
Susanna Barranco
España, 2021, 92'
(R) Broadway 10, día 30, 22.15 h

22.15 h
DOC. ESPAÑA
(Fuera de concurso)
CAMINO INCIERTO
Pablo García Pérez de Lara
España, 2020, 102' (GB)
(R) Broadway 10, día 29, 16.15 h

BROADWAY 11

16.00 h
DISIDENCIAS
THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION
Lemohang Jeremiah Mosese
Lesoto, 2019, 120' (E) (GB)
R. Broadway 11, día 30, 22.00h
(R) Broadway 11, día 30, 22.00 h

19.00 h
DISIDENCIAS
PORTRAIT OF A LADY ON FIRE
Céline Sciamma
Francia, 2019, 120' (E)

22.00 h
DISIDENCIAS
STATE FUNERAL
Sergei Loznitsa
Países Bajos/Lituania, 2019, 135' (E) (GB)

333 LOCALIDADES | 137 LOCALIDADES | 143 LOCALIDADES / 144 LOCALIDADES | 133 LOCALIDADES | 142 LOCALIDADES

28 OCTUBRE • **JUEVES**

CALDERÓN

09.00* y 22.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 09.00 h)
Dad´s Sneakers
Olha Zhurba
Ucrania, 2021, 19' (E) (GB)
HAPPENING
Audrey Diwan
Francia, 2021, 100' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 29, 16.30 h

12.00* y 19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(*Pase exclusivo prensa, 12.00 h)
Mi última aventura
Ramiro Sonzini, Ezequiel Salinas
Argentina, 2021, 15' (GB)
LAS SIAMESAS
Paula Hernández
Argentina, 2020, 80' (GB)
(R) Broadway 5, día 30, 12.00 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
LA FAM
Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 29, 19.30 h

CARRIÓN

09.00 y 22.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Dad´s Sneakers
Olha Zhurba
Ucrania, 2021, 19' (E) (GB)
HAPPENING
Audrey Diwan
Francia, 2021, 100' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 29, 16.30 h

12.00 y 19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Mi última aventura
Ramiro Sonzini, Ezequiel Salinas
Argentina, 2021, 15' (GB)
LAS SIAMESAS
Paula Hernández
Argentina, 2020,80' (GB)
(R) Broadway 5, día 30, 12.00 h

16.00 h
SECCIÓN OFICIAL
LA FAM
Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 29, 19.30 h

ZORRILLA

11.30 h
DISIDENCIAS
LA MUJER RUBIA
Lucrecia Martel
Argentina/Francia/Italia/España, 2007, 87'

16.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
ZAHORÍ
Marí Alessandrini
Suiza/Argentina/Chile/Francia, 2021, 105' (E) (GB)

19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Easter Eggs
Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos, 2020, 15' (E) (GB)
CLARA SOLA
Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/Alemania, 2021, 106' (GB)
(R) Cervantes, día 29, 22.00 h / Carrión, día 30, 16.00 h

22.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
Un memorial contra la injusticia y la barbarie
Diego P. Morán M
España, 2021, 19'
LAS CARTAS PERDIDAS (LA CÁRCEL Y EL EXILIO DE LAS MUJERES REPUBLICANAS)
(Fuera de concurso)
Amparo Climent
España, 2021, 75'
(R) Cervantes, día 30, 12.00 h

CERVANTES

11.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
CORSINI INTERPRETA A BLOMBERG Y MACIEL
Mariano Llinás
Argentina, 2021, 100' (GB)
(R) Cervantes, día 29, 19.00 h

16.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
Vo
Nicolas Gourault
Francia, 2020, 20' (E) (GB)
MY CHILDHOOD, MY COUNTRY-20 YEARS IN AFGHANISTAN
Phil Grabsky, Shoaib Sharifi
Reino Unido, 2021, 90' (E) (GB)
(R) Cervantes, día 30, 19.00 h

19.00 h
SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
The Salamander Child
Théo Degen
Bélgica, 2020, 26' (E) (GB)
THE GIRL AND THE SPIDER
Ramon Zürcher, Silvan Zürcher
Suiza, 2021, 98' (E) (GB)
(R) Carrión, día 29, 16.00 h / Zorrilla, día 29, 16.00 h / Broadway 5, día 30, 19.30 h

22.00 h
TIEMPO DE HISTORIA
Lo que no se ve ni se oye
Clara Cullen
Argentina, 2021, 40' (GB)
RANCHO
Pedro Speroni
Argentina, 2021, 72' (GB)

FUNDOS

11.30 h
PUNTO DE ENCUENTRO
The Criminals
Serhat Karaaslan
Francia/Rumanía/Turquía, 2020, 24' (E) (GB)
THE GRAVEDIGGER'S WIFE
Khadar Ayderus Ahmed
Finlandia/Alemania/Francia, 2021, 82' (E) (GB)

16.30 h
CAMBIO CLIMÁTICO
DE QUIJOTES Y SEMILLAS
Patxi Uriz, Jordi Matas
España, 2021, 88'

19.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
A present light
Diogo Costa Amarante
Portugal, 2021, 19' (E) (GB)
MIS HERMANOS SUEÑAN DESPIERTOS
Claudia Huaiquimilla
Chile, 2021, 85' (GB)

22.00 h
PUNTO DE ENCUENTRO
Intercom 15
Andrei Epure
Rumanía, 2021, 22' (E) (GB)
THE SON
Noushin Meraji
Irán, 2021, 85' (E) (GB)

BROADWAY 5

16.30 h
SECCIÓN OFICIAL
Lili Alone
Zou Jing
China/Hong Kong/Singapur, 2021, 22' (E) (GB)
HIVE
Blerta Basholli
Kosovo/Suiza/Albania/Macedonia del Norte, 2021, 84' (E) (GB)

19.30 h
SECCIÓN OFICIAL
Affairs of the Art
Joanna Quinn
Reino Unido/Canadá, 2021, 16' (E)
I´M YOUR MAN
Maria Schrader
Alemania, 2021, 100' (E) (GB)

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
Aska
Clara Milo
Islandia/Canadá, 2021, 14' (E) (GB)
COMPARTMENT NUMBER 6
Juho Kuosmanen
Finlandia/Alemania/Estonia/Rusia, 2021, 106' (E) (GB)

333 LOCALIDADES

BROADWAY 4

16.15 h
SPANISH CINEMA
LA MANCHA NEGRA
Enrique García
España, 2020, 89' (GB)

19.15 h
SPANISH CINEMA
LA CALLE DEL AGUA
Celia Viada Caso
España, 2020, 70' (GB)
(R) Broadway 4, día 30, 16.15 h

22.15 h
SPANISH CINEMA
DESTELLO BRAVÍO
Ainhoa Rodríguez
España, 2021, 98' (GB)

137 LOCALIDADES

BROADWAY 8

19.30 h
ARGENTINA
LA FLOR (PARTE III)
Mariano Llinás
Argentina, 2018, 320' (E)

BROADWAY 9

19.30 h
CINE Y VINO
DELICIOUS
Éric Besnard
Francia/Bélgica, 2021, 112'

143 LOCALIDADES / 144 LOCALIDADES

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
POSIDONIA
Adán Aliaga
España, 2021, 93' (E)

16.15 h
DOC. ESPAÑA
A VIRXE ROXA
Marcos Nine
España, 2020, 93' (E)

19.15 h
DOC. ESPAÑA
EL VENT QUE ENS MOU
Pere Puigbert
España, 2021, 78' (E)

22.15 h
DOC. ESPAÑA
EL SUEÑO DE SIGENA
Jesús Garcés Lambert
España, 2021, 106' (E)

133 LOCALIDADES

BROADWAY 11

19.30 h
DISIDENCIAS
INDEPENDENCIA
Raya Martin
Filipinas/Francia/Alemania/Países Bajos, 2009, 77' (E) (GB)

22.00 h
DISIDENCIAS
THE DEATH OF MR. LAZARESCU
Cristi Puiu
Rumanía, 2005, 153' (E) (GB)

142 LOCALIDADES

AUDITORIO FERIA DE VALLADOLID

SEMINCI SOUND

21.30 h
EL ALQUIMISTA LOCO
(entrada gratuita)

29 OCTUBRE • **VIERNES**

CALDERÓN

09.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH
Edwin
Indonesia/Singapur/Alemania, 2021, 114' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 29, 22.00 h / Carrión, día 29, 22.15 h / Broadway 5, día 30, 16.30 h

12.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
(Fuera de concurso)
EL REY DE TODO EL MUNDO
Carlos Saura
México/España, 2021, 95'
(R) Zorrilla, día 29, 19.00 h / Carrión, día 29, 12.00 h y 19.30 h / Broadway 5, día 30, 22.30 h

447 LOCALIDADES

CARRIÓN

09.00 h y 22.15 h

SECCIÓN OFICIAL
VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH
Edwin
Indonesia/Singapur/Alemania, 2021, 114' (E) (GB)
(R) Zorrilla, día 29, 22.00 h / Broadway 5, día 30, 16.30 h

12.00 h y 19.30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
EL REY DE TODO EL MUNDO
Carlos Saura
México/España, 2021, 95'
(R) Zorrilla, día 29, 19.00 h / Broadway 5, día 30, 22.30 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL
The Salamander Child
Théo Degen
Bélgica, 2020, 26' (E) (GB)
THE GIRL AND THE SPIDER
Ramon Zürcher, Silvan Zürcher
Suiza, 2021, 98' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 30, 19.30 h

627 LOCALIDADES

ZORRILLA

11.30 h

DISIDENCIAS
EL CIELO GIRA
Mercedes Álvarez
España, 2004, 110'

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL
The Salamander Child
Théo Degen
Bélgica, 2020, 26' (E) (GB)
THE GIRL AND THE SPIDER
Ramon Zürcher, Silvan Zürcher
Suiza, 2021, 98' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 30, 19.30 h

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
EL REY DE TODO EL MUNDO
Carlos Saura
México/España, 2021, 95'
(R) Carrión, día 29, 19.30 h / Broadway 5, día 30, 22.30 h

22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH
Edwin
Indonesia/Singapur/Alemania, 2021, 114' (E) (GB)
(R) Broadway 5, día 30, 16.30 h

283 LOCALIDADES

CERVANTES

16.30 h

SECCIÓN OFICIAL
(Pase exclusivo prensa)
(Fuera de concurso)
FUNNY BOY
Deepa Mehta
Canadá/India/Estados Unidos/Sri Lanka, 2020, 109' (E) (GB)
(R) Carrión, día 30, 12.00 h / Calderón, día 30, 19.00 h / Carrión, día 30, 22.00 h

19.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
CORSINI INTERPRETA A BLOMBERG Y MACIEL
Mariano Llinás
Argentina, 2021, 100' (GB)

22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
Easter Eggs
Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos, 2020, 15' (E) (GB)
CLARA SOLA
Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/Alemania, 2021, 106' (GB)
(R) Carrión, día 30, 16.00 h

378 LOCALIDADES

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
CELTS
Milica Tomović
Serbia, 2021, 106' (E) (GB)

16.00 h

CAMBIO CLIMÁTICO
ANIMAL
Cyril Dion
Francia, 2020, 120' (E) (GB)

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
La campaña
Eduardo del Llano
Cuba/España, 2021, 30' (GB)
WOOD AND WATER
Jonas Bak
Alemania/Francia/Hong Kong, 2021, 79' (E) (GB)

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
Techno mama
Saulius Baradinskas
Lituania, 2021, 18' (E) (GB)
PERSONA NON GRATA
Lisa Jespersen
Dinamarca, 2021, 91' (E) (GB)

381 LOCALIDADES

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES (R) REPETICIÓN

BROADWAY 5

16.30 h
SECCIÓN OFICIAL
Dad´s Sneakers
Olha Zhurba
Ucrania, 2021, 19' (E) (GB)
HAPPENING
Audrey Diwan
Francia, 2021, 100' (E) (GB)

19.30 h
SECCIÓN OFICIAL
LA FAM
Fred Baillif
Suiza, 2021, 110' (E) (GB)

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
More Happiness
Livia Huang
Estados Unidos, 2021, 13' (E)
A TALE OF LOVE AND DESIRE
Leyla Bouzid
Francia, 2021, 102' (E) (GB)
(R) Carrión, día 30, 19.00 h

333 LOCALIDADES

BROADWAY 4

16.15 h
SPANISH CINEMA
15 HORAS
Judith Colell
República Dominicana/ España, 2021, 90' (GB)

19.15 h
SPANISH CINEMA
TRES
Juanjo Giménez
España/Francia/Lituania, 2021, 105'
(R) Broadway 4, día 30, 22.15 h

22.15 h
SPANISH CINEMA
EL VENTRE DEL MAR
Agustí Villaronga
España, 2021, 72' (E)

137 LOCALIDADES

BROADWAY 8

16.00 h
ARGENTINA
CORTOMETRAJES (100')
Masí, me tiro (S.Carreras), **Luminaris** (J.P. Zaramella), **El mes del amigo** (F. Percia), **La prima sueca** (I. Barrionuevo, A. San Martín), **El récord** (D. Elías), **Shendy Wu, un diario** (I. Pokropek), **Bajo la superficie** (P. Spatola)

19.00 h
ARGENTINA
EL SECRETO DE SUS OJOS
Juan José Campanella
Argentina/España, 2009, 127'

22.00 h
ARGENTINA
LAS FACULTADES
Eloísa Solaas
Argentina, 2019, 77'

BROADWAY 9

16.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
Comrade Tito, I Inherit
Olga Kosanović
Austria/Alemania, 2021, 27' (E) (GB)
BOTTLED SONGS 1-4
Chloé Galibert-Laîné, Kevin B. Lee (E) (GB)
Alemania/Francia, 2020, 77'

19.30 h
CINE Y VINO
Basajaun
Salvador Arellano Torres, Miguel García Iraburu
España, 2021, 24'
WEED AND WINE
Rebecca Richman Cohen
Estados Unidos, 2020, 89' (E) (GB)

22.30 h
TIEMPO DE HISTORIA
When we Were Bullies
Jay Rosenblatt
Alemania/EE. UU., 2021, 36' (E)
A MAN AND A CAMERA
Guido Henderickx
Países Bajos, 2021, 64' (E) (GB)

143 LOCALIDADES / 144 LOCALIDADES

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
HALFFTER, 90 COMPASES
Juan Vicente Chuliá
España, 2021, 78' (E)

16.15 h
DOC. ESPAÑA
(Fuera de concurso)
CAMINO INCIERTO
Pablo García Pérez de Lara
España, 2020, 102' (GB)

19.15 h
DOC. ESPAÑA
(Fuera de concurso)
CANOGAR, LAS FORMAS DEL ARTE
Pepa G. Ramos
España, 2020, 80'
(R) Broadway 10, día 30, 16.15 h

22.15 h
DOC. ESPAÑA
ELVIRA DE HIDALGO. DONARE LA DIVINITÀ
Vicky Calavia
España, 2021, 55'
(R) Broadway 10, día 30, 11.45 h

133 LOCALIDADES

BROADWAY 11

16.00 h
DISIDENCIAS
CRAVAN vs CRAVAN
Isaki Lacuesta
España, 2002, 97'

19.00 h
DISIDENCIAS
EVERYONE ELSE
Maren Ade
Alemania, 2009, 119' (E) (GB)

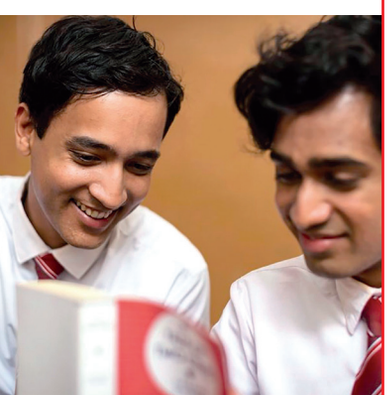
22.00 h
DISIDENCIAS
MEEK'S CUTOFF
Kelly Reichardt
Estados Unidos, 2010, 104' (E)
(R) Broadway 11, día 30, 16.00 h

142 LOCALIDADES

30 OCTUBRE • SÁBADO

CALDERÓN

GALA DE CLAUSURA



19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
FUNNY BOY
Deepa Mehta
Canadá/India/Estados Unidos/Sri Lanka, 2020, 109' (E) (GB)
(R) Carrión, día 30, 22.00 h

CARRIÓN

12.00 h y 22.00 h

SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
FUNNY BOY
Deepa Mehta
Canadá/India/Estados Unidos/Sri Lanka, 2020, 109' (E) (GB)
(R) Calderón, día 30, 19.00 h

16.00 h

SECCIÓN OFICIAL
Easter Eggs
Nicolas Keppens
Bélgica/Francia/Países Bajos, 2020, 15'
CLARA SOLA
Nathalie Álvarez Mesén
Suecia/Costa Rica/Bélgica/Alemania, 2021, 106' (GB)

19.00 h

SECCIÓN OFICIAL
More Happiness
Livia Huang
Estados Unidos, 2021, 13' (E)
A TALE OF LOVE AND DESIRE
Leyla Bouzid
Francia, 2021, 102' (E) (GB)

ZORRILLA

12.00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
CUIDADO CON LO QUE DESEAS
Fernando Colomo
España, 2021, 87'

16.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
THE DORM
Roman Vasyanov
Rusia, 2021, 123' (E) (GB)

19.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
Like the Ones I Used to Know
Annie St-Pierre
Canadá, 2020, 18' (E) (GB)
SHELTER
Seán Breathnach
Irlanda, 2021, 93' (E) (GB)

22.00 h

PUNTO DE ENCUENTRO
STREETWISE
Na Jiazuo
China, 2021, 96' (E) (GB)

CERVANTES

12.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
Un memorial contra la injusticia y la barbarie
Diego P. Morán M
España, 2021, 19'
LAS CARTAS PERDIDAS (LA CÁRCEL Y EL EXILIO DE LAS MUJERES REPUBLICANAS)
(Fuera de concurso)
Amparo Climent
España, 2021, 75'

16.00 h

PROYECCIONES ESPECIALES
(Entrada gratuita)
CAPITÁN NEMO EN LA BATALLA CONTRA LA ELA
Miguel Martí
España, 2021, 85'

19.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
Vo
Nicolas Gourault
Francia, 2020, 20' (E) (GB)
MY CHILDHOOD, MY COUNTRY-20 YEARS IN AFGHANISTAN
Phil Grabsky, Shoaib Sharifi
Reino Unido, 2021, 90' (E) (GB)

22.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
(Fuera de concurso)
THE BEATLES AND INDIA
Ajoy Bose, Peter Compton
Reino Unido, 2021, 96' (E)

FUNDOS

11.30 h

PUNTO DE ENCUENTRO
Vadim on a Walk
Sasha Svirsky
Rusia, 2021, 8' (E) (GB)
THE STORY OF SOUTHERN ISLET
Keat Aun Chong
Malasia, 2020, 105' (E) (GB)

16.00 h

TIEMPO DE HISTORIA
In Flow of Words
Eliane Esther Bots
Países Bajos, 2021, 22' (E) (GB)
WRITING WITH FIRE
Rintu Thomas, Sushmit Ghosh
India, 2021, 94' (E) (GB)

19.00 h

CAMBIO CLIMÁTICO
I'M SO SORRY
Zhao Liang
Hong Kong/Francia/Países Bajos, 2021, 96' (E) (GB)

22.00 h

CASTILLA Y LEÓN EN LARGO
SEDIMENTOS
Adrián Silvestre
España, 2021, 93' (GB)

---

447 LOCALIDADES | 627 LOCALIDADES | 283 LOCALIDADES | 378 LOCALIDADES | 381 LOCALIDADES

(E) SUBTÍTULOS EN ESPAÑOL (GB) ENGLISH SUBTITLES (R) REPETICIÓN

BROADWAY 5

12.00 h
SECCIÓN OFICIAL
Mi última aventura
Ramiro Sonzini, Ezequiel Salinas
Argentina, 2021, 15' GB
LAS SIAMESAS
Paula Hernández
Argentina, 2020, 80' GB

16.30 h
VENGEANCE IS MINE, ALL OTHERS PAY CASH
Edwin
Indonesia/Singapur/Alemania, 2021, 114' E GB

19.30 h
The Salamander Child
Théo Degen
Bélgica, 2020, 26 E GB'
THE GIRL AND THE SPIDER
Ramon Zürcher, Silvan Zürcher
Suiza, 2021, 98' E GB

22.30 h
SECCIÓN OFICIAL
(Fuera de concurso)
EL REY DE TODO EL MUNDO
Carlos Saura
México/España, 2021, 95'

333 LOCALIDADES

BROADWAY 4

12.00 h
SPANISH CINEMA
UN BLUES PARA TEHERÁN
Javier Tolentino
España, 2020, 80' E

16.15 h
SPANISH CINEMA
LA CALLE DEL AGUA
Celia Viada Caso
España, 2020, 70' GB

19.15 h
SPANISH CINEMA
LAS CONSECUENCIAS
Claudia Pinto Emperador
España/Países Bajos/Bélgica, 2021, 96'

22.15 h
SPANISH CINEMA
TRES
Juanjo Giménez
España/Francia/Lituania, 2021, 105'

137 LOCALIDADES

BROADWAY 8

16.00 h
ARGENTINA
XXY
Lucía Puenzo
Argentina, 2007, 87'

19.00 h
ARGENTINA
LA NIÑA SANTA
Lucrecia Martel
Argentina/España/Italia, 2004, 106'

22.00 h
ARGENTINA
UN OSO ROJO
Adrián Caetano
Argentina/Francia/España, 2002, 94'

143 LOCALIDADES

BROADWAY 9

16.30 h
CASTILLA Y LEÓN
EN LARGO
EL SUEÑO DEL ORO NEGRO
Magda Calabrese
España, 2019, 70' E

19.30 h
CINE Y VINO
BOILING POINT
Philip Barantini
Reino Unido, 2020, 94' E

144 LOCALIDADES

BROADWAY 10

11.45 h
DOC. ESPAÑA
ELVIRA DE HIDALGO. DONARE LA DIVINITÀ
Vicky Calavia
España, 2021, 55'

16.15 h
DOC. ESPAÑA
(Fuera de concurso)
CANOGAR, LAS FORMAS DEL ARTE
Pepa G. Ramos
España, 2020, 80'

19.15 h
DOC. ESPAÑA
CARCELLER. EL HOMBRE QUE MURIÓ DOS VECES
Ricardo Macián
España, 2021, 99'

22.15 h
DOC. ESPAÑA
BREATHE
Susanna Barranco
España, 2021, 92'

133 LOCALIDADES

BROADWAY 11

11.30 h
DISIDENCIAS
JAUJA
Lisandro Alonso
Argentina/Estados Unidos/México/Países Bajos/Francia/Dinamarca/Alemania/Brasil, 2014, 110' E

16.00 h
DISIDENCIAS
MEEK'S CUTOFF
Kelly Reichardt
Estados Unidos, 2010, 104' E

19.00 h
DISIDENCIAS
MRS. FANG
Wang Bing
China/Francia/Hong Kong, 2017, 86' E GB

22.00 h
DISIDENCIAS
THIS IS NOT A BURIAL, IT'S A RESURRECTION
Lemohang Jeremiah Mosese
Lesoto, 2019, 120' E GB

142 LOCALIDADES

SESIONES

SALAS DE PROYECCIÓN / PRECIOS ENTRADAS

	CALDERÓN (A)	CALDERÓN (B)	CALDERÓN (C)	CARRIÓN (A)
Matinales	4,50 €	4,50 €	4,00 €	4,00 €
Tarde	4,50 €	4,50 €	4,00 €	4,00 €
Vermut	5,50 €	5,00 €	4,50 €	5,00 €
Noche	6,00 €	5,50 €	5,00 €	5,50 €
Gala Inauguración	32,00 €	15,00 €	10,00 €	
Gala de Clausura	32,00 €	15,00 €	10,00 €	

	CARRIÓN (B)	ZORRILLA	CERVANTES	BROADWAY	FUNDOS
Matinales	3,00 €	4,00 €	3,00 €	3,00 €	3,00 €
Tarde	3,00 €	4,00 €	3,00 €	3,00 €	3,00 €
Vermut	4,00 €	5,00 €	4,00 €	4,00 €	4,00 €
Noche	4,50 €	5,00 €	4,00 €	4,00 €	4,00 €

Castilla y León en corto: 1,00 €. **Castilla y León en largo:** 1,00 €. **Quercus:** 1,00 €.

Precios especiales: Todas las sesiones de lunes a miércoles, a la venta por 3 €.

Precios packs (disponibles a la venta 19-21 de octubre):

- *La naranja mecánica* + *La naranja prohibida* por 3 €
- *Quijotes y semillas* + concierto El Alquimista Loco por 3 €
- Maratón Beatles: *A Hard Day´s Night* + *Paul McCartney´s Get Back* + *The Beatles: Eight Days a Week. The Touring Years* +*The Beatles and India* + concierto Inner Light por 10 €

Evento especial *La flor*:

- Precio único (parte I, parte II y parte III) por 6 €



HISTORIAS SALVAJES, RELATOS EXTRAORDINARIOS. CINE ARGENTINO 2000-2020

Álvaro Arroba

La obra, estructurada en 14 capítulos, incluye una entrevista a Javier Porta Fouz e imágenes inéditas del cuaderno de rodaje de *La flor*, y ahonda en los creadores de la última ola del Nuevo Cine Argentino.

PRECIO . . . . . 20,00 €



DISIDENCIAS. NUEVOS CINEASTAS / NUEVAS MIRADAS

Carlos F. Heredero / Caimán Cuadernos de Cine (ed.)

A través del análisis de 16 críticos, este libro profundiza en la irrupción en el siglo XXI de 16 cineastas con una mirada radical y libre, que han apostado por la exploración de nuevas formas narrativas.

PRECIO . . . . . 25,00 €



CATÁLOGO 66 EDICIÓN

Toda la información de la 66 Semana Internacional de Cine en español e inglés. Recorrido por cada una de las secciones, ciclos, homenajes, jurados...

PRECIO . . . . . 15,00 €

Otras publicaciones

REVISTA ESPECIAL (Nº 1) . . . . . 3,00 €
LOTE (CATÁLOGO+LIBROS+CARTELES) . . . . . 50,00 €
CARTEL . . . . . 4,00 €

FSC Cert no. CQ-COC-000010 © 1996 Forest Stewardship Council
SELECTED SECONDARY FIBERS
ELEMENTAL CHLORINE FREE GUARANTEED

GADIS PATROCINA



66 SEMINCI SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID 23-30 OCT 2021

EL CINE QUE QUIERES Y MÁS

GADIS

#EnConfianza

"seminci
semana internacional de cine de valladolid
23·30octubre 2021

Patrocinadores Institucionales

Ayuntamiento de Valladolid
Fundación Municipal de Cultura

VA! VALLADOLID ciudad amiga

Diputación de Valladolid

Provincia de Valladolid
mucho que ver contigo

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · icaa

Junta de Castilla y León

Patrocinadores Oro

Vehículo Oficial

RIBERA DEL DUERO

Patrocinadores Plata

cyltv

El Norte de Castilla

Unicaja Banco

rtve

Patrocinadores Bronce

Recoletas
RED HOSPITALARIA

Universidad de Valladolid

FUNDOS

AQUAVALL
AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID

GADIS

gaza
Ganaderos de Zamora
DESDE 1966

Colaboradores

Coca-Cola

vallsur

BCD travel

renfe
TRANSPORTE OFICIAL

ESNE
Escuela Universitaria de Diseño, Innovación y Tecnología

Embajada de la República Argentina
Reino de España

INCAA
INSTITUTO NACIONAL DE CINE Y ARTES AUDIOVISUALES

Argentina

casa de la India

Remedios Sánchez
Edición Limitada

Cecina de León
I.G.P.

Hostelería de Valladolid
ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE EMPRESARIOS

Asociación de Confiteros de Valladolid

FECOSVA
FEDERACIÓN DE COMERCIO Y SERVICIOS DE VALLADOLID

LOOK PROFESIONAL
ACADEMIA DE PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

Cátedra de cine
Universidad de Valladolid