

## Seminci y ESCAC organizan un curso de Dirección Cinematográfica en Valladolid impartido por Mar Coll y Valentina Viso

- *El taller del programa OFF ESCAC se desarrollará durante dos fines de semana de marzo*

Valladolid, 10 de febrero de 2026. Valladolid acogerá el próximo mes de marzo un taller intensivo de Introducción a la Dirección Cinematográfica impartido por las cineastas **Mar Coll** y **Valentina Viso**. La actividad está organizada por la Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci) y la Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC), a través de la Escuela de Oficios OFF ESCAC. El objetivo del programa OFF ESCAC, que cuenta con la financiación del Ministerio de Cultura, el ICAA y de los Fondos Next Generation de la Unión Europea, es ofrecer capacitación gratuita en audiovisual en todo el país.

El curso, de carácter práctico, se desarrollará a lo largo de dos fines de semana consecutivos (6-8 y 13-15 de marzo) en el Salón de Actos del Museo Patio Herreriano y en el Espacio Seminci. Pretende introducir a los participantes en los fundamentos de la narrativa audiovisual y el proceso completo de creación cinematográfica, desde la escritura del guion hasta el montaje final.

Durante el primer fin de semana, la guionista Valentina Viso (*Salve María, Romería, Los aitas, No me gusta conducir*) guiará el trabajo de los alumnos en el desarrollo de los guiones, abordando aspectos clave como la estructura narrativa, el conflicto y la construcción de personajes. El segundo fin de semana estará centrado en la dirección cinematográfica, con Mar Coll (*Salve María, Matar al padre, Tots volem el millor per a ella*) al frente de los contenidos relacionados con la puesta en escena, la planificación y la dirección de actores.

El programa se articula en varios bloques temáticos, que incluyen narrativa audiovisual, fundamentos de cámara y composición, iluminación y sonido básicos, así como edición, con una introducción al uso de Premiere Pro. A partir de las ideas que los participantes deberán presentar el primer día de clase, se seleccionarán cuatro proyectos que serán desarrollados y grabados en grupo como trabajo final obligatorio para obtener la certificación de la ESCAC. Ambas cineastas tutorizarán los proyectos durante el proceso.

El taller está dirigido a un máximo de 20 alumnos y es gratuito, aunque requiere adelantar una fianza, que será devuelta tras la superación del proyecto final y la certificación. La evaluación se realizará mediante un sistema mixto que combina la participación activa y la asistencia al taller con la grabación y montaje del trabajo audiovisual final.

Con esta iniciativa, Seminci y ESCAC refuerzan su apuesta por la formación y el acompañamiento de nuevos talentos en el ámbito de la creación cinematográfica.

**Inscripciones:** [Introducción a la Dirección - Valladolid : OFF ESCAC](#)

**Contacto de prensa:**

983 42 64 60

[prensa@seminci.com](mailto:prensa@seminci.com)

