

MERCI Valladolid comienza mañana consolidado como el encuentro profesional de referencia para impulsar el cine independiente en España

- *Del 29 al 31 de octubre, alrededor de 200 profesionales del sector se darán cita en los Cines Broadway para abordar los retos de la exhibición cinematográfica y conocer en primicia los próximos estrenos*
- *El exhibidor valenciano Silvino Puig, director de Programación y Servicios Generales de Cines Lys, recibirá el jueves 30 el premio MERCI 2025*

Valladolid, 28 de octubre de 2025. El Mercado de Cine Independiente MERCI, organizado conjuntamente por la Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci) y la Asociación de Distribuidores Independientes Cinematográficos (ADICINE), celebrará su quinta edición del 29 al 31 de octubre de 2025 en los Cines Broadway. Este encuentro se ha consolidado como el punto de referencia profesional en España para impulsar la circulación de películas independientes hasta los espectadores, reuniendo a programadores, exhibidores, distribuidores, plataformas y televisiones en un espacio único de debate y *networking*. Esta edición estrena una identidad renovada que dialoga con el crecimiento de ADICINE y que refuerza el carácter de este espacio único de intercambio y colaboración. En 2024, MERCI congregó en Valladolid a más de 150 profesionales del sector, consolidando su posición como cita imprescindible para la industria cinematográfica española.

Programa de actividades

La quinta edición de MERCI arrancará el miércoles 29 de octubre a las 10:30 en los Cines Broadway, espacio que acogerá la mayor parte de las actividades profesionales del encuentro, todas ellas con acceso restringido para los profesionales acreditados al mercado. Entre ellas, la proyección de 27 películas, cuya llegada a las salas está prevista a finales de 2025 y a lo largo de 2026. Tras el acto de inauguración, Comscore Movies ofrecerá una presentación.

El jueves 30 de octubre, a partir de las 11:15 representantes de asociaciones del sector cinematográfico español debatirán sobre los retos actuales en la mesa redonda '¿Qué nos preocupa?'. En ella participarán **Rocío Juanes de Toledo**, secretaria general del ICAA; **Lara Pérez Camiña** y **Enrique Costa**, copresidentes de ADICINE; **Javier Pachón**, presidente de PROMIO; **Álvaro Postigo**, presidente de FECE; **Bárbara Fernández** (del departamento de programación de GOLEM), y **Silvino Puig**, director de programación de Cines Lys. La mesa estará moderada por **Matías G. Rebolledo**, redactor jefe de Kinótico.

El programa de esa mañana incluye además la presentación de un estudio sobre modelos de suscripción al cine a cargo del consultor cinematográfico **Jon Barranechea**. La jornada culminará a las 20:15 en los Cines Broadway con la entrega del Premio MERCI.

El viernes 31 de octubre el encuentro se clausurará con la entrega de premios La Meseta a las distribuidoras premiadas y la presentación en *streaming* 'El cine como red social: el

fenómeno Letterboxd' a cargo de **Ella Kemp**, responsable editorial y de festivales para Reino Unido y Europa de Letterboxd, poniendo el broche final a tres días intensos de actividad profesional y debate sobre el futuro de la exhibición cinematográfica independiente en España.

Silvino Puig, premio MERCI 2025

El Premio MERCI de este año reconocerá la trayectoria de **Silvino Puig**, director de Programación y Servicios Generales de Cines Lys desde 2013 y figura clave en la renovación de la exhibición cinematográfica española. Puig inauguró Cines Lys en Valencia en 2001 junto a Bautista Soler, y en 2006 se hizo cargo de la programación de Lys y ABC Park hasta 2013. A partir de 2018, volcó todos sus esfuerzos en crear proyectos para atraer nuevos públicos al cine, dando vida a iniciativas como 'Cine Club Lys', 'Cita a ciegas con el cine' y 'Terroríficamente Lys', propuestas que han revitalizado la conexión entre las salas y los espectadores.

Además de su labor en la exhibición, es socio fundador y presidente de Proyecto Viridiana y socio fundador de la distribuidora Carácter Films, consolidando así su compromiso integral con el cine independiente desde múltiples frentes de la industria.

Sobre MERCI

MERCI VALLADOLID es una actividad organizada por Seminci y ADICINE, subvencionada por el Ministerio de Cultura, con la colaboración de COMSCORE, ECAM Industria y Sociograph. Se ha convertido en la plataforma esencial donde la industria del cine independiente español se reúne para analizar sus desafíos, compartir experiencias y construir puentes entre distribuidores, exhibidores y programadores. La quinta edición refuerza el compromiso del encuentro con la visibilidad y circulación del cine independiente en España.

ADICINE está integrado por las distribuidoras A Contracorriente Films, Atalante, Avalon, Beta Fiction Spain, Bteam Pictures, Caramel Films, DeAPlaneta, Elastica, Festival Films, Filmax, Filmin, Golem, Karma Films, La Aventura, LAZONA, SelectaVision, Sideral, Syldavia, Tripictures y Wanda Vision.

NOTA PARA MEDIOS:

El acceso a periodistas y gráficos solo está permitido al acto de inauguración, la mesa redonda '¿Qué nos preocupa?', las presentaciones de Comscore y Letterboxd y la entrega del premio MERCI.

Contacto de prensa:

983 42 64 60

prensa@seminci.com